

PROCURASE MAYOR EFICACIA DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

BOLETIN OFICIAL

DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Año LV — Núm. 15.757

EDICION DE 80 PAGINA

AVENIDA DE MAYO 760 - PISO 5.

Director General
Juan Félix Elicetche

Buenos Aires, martes 29 de Abril de 1947

Los documentos que se insertan en el Boletín Oficial de la República Argentina, serán tenidos por auténticos y obligatorios por el efecto de esa publicación, y, por comunicados y suficientemente circulares dentro de todo el territorio Nacional. — (Acuerdo Ministros del 14 de Enero de 1947, Art. 6.)

CONTARA LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA CON INSTALACIONES APROPIADAS

Buenos Aires, 25 de Abril de 1947

Decreto N° 10.934/47

Visto lo establecido por la ley de financiación del Plan de Gobierno de 1947 (1951), y

CONSIDERANDO:

Que el artículo segundo, inciso a) de dicha ley autoriza la ejecución de edificios de las universidades nacionales hasta la suma de doscientos millones de pesos moneda nacional (pesos 200.000.000,— m.n.);

Que, como lo ha expresado este Poder Ejecutivo en el mencionado Plan de Gobierno, capítulo "Enseñanza Universitaria", "la reforma esencial de la enseñanza universitaria es la que se refiere a dar una mayor eficacia docente a las universidades";

Que para que haya eficacia y para que pueda existir y subsistir el verdadero espíritu universitario que el bien del país reclama, son también necesarios adecuadas instalaciones, convenientemente relacionadas entre sí y emplazadas en acueductos apropiados;

Que la Universidad Nacional de Córdoba se halla en gran déficit en materia de instalaciones y edificios apropiados, hasta el extremo de hallarse diseminados en distintos lugares de la Ciudad y que varios de ellos son inadecuados y antiguas casas de familia arrendadas;

Que frente a estas circunstancias se impone la más pronta realización de obras conducentes a salvar los inconvenientes expuestos;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Designase una comisión ad-honorem compuesta por el profesor Ingeniero Civil Federico Francisco Weiss; por el Ingeniero Civil Ignacio Pío del Corazón de Jesús Ferrer y el Arquitecto Apolito J. M. Pezzano, estos dos últimos en representación del Ministerio de Obras Públicas, y el Interventor a la Universidad Nacional de Córdoba, Dr. Eulene S. Pérez, quien constituirá la Comisión con un representante de cada una de las facultades que constituyen dicha Universidad, para que proceda a determinar los lineamientos generales, la ubicación y la elección de los terrenos necesarios, y a formular anteproyecto general de emplazamiento de las construcciones necesarias para el funcionamiento de la Universidad Nacional de Córdoba.

Art. 2º — La Comisión nombrada por el artículo primero deberá atenerse a lo establecido en el Plan de Gobierno 1947 (1951) en todo lo concerniente al concepto de funcionamiento de las universidades.

Art. 3º — Facúltase a la Comisión designada para recabar de las reparticiones públicas o entidades privadas las informaciones que considere convenientes para el cumplimiento de sus deberes. Las dependencias oficiales de la Nación prestarán

la colaboración que les fuera requerida por la Comisión.

Art. 4º — Autorízase a esta Comisión a invertir hasta la suma de cinco mil pesos moneda nacional (pesos 5.000,— m.n.) para gastos generales y retribución de servicios profesionales o auxiliares accidentales, con cargo de rendir cuenta documentada. Las inversiones se imputarán a la ley de financiación del Plan de Gobierno 1947 (1951).

Art. 5º — La comisión designada deberá producir su despacho en el término de sesenta (60) días.

Art. 6º — El presente Decreto será refrendado por los Señores Ministros Secretarios de Estado en los Departamentos de Obras Públicas y de Justicia e Instrucción Pública.

Art. 7º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON. — Juan Pistarini. — Belisario Gache Pirán.

FUNDARASE UN PUEBLO EN EL CHACO

INGENIERO BARRET

Buenos Aires, 23 de Abril de 1947.
— 10.784/47. —

Visto el presente Expediente, letra C número 18.376 de 1946, relativo a la fundación de un pueblo y en el que se ofrecen diversas fracciones de tierras para el emplazamiento de edificios públicos; atento a las informaciones proveídas por la Gobernación del Chaco, el Banco Hipotecario Nacional, el Ministerio de Obras Públicas y lo dictaminado por la Asesoría Letrada,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Apruébase el trazado efectuado por Noefinger-Lepetit S. A. Forestal, Industrial y Ganadera, en tierras de su propiedad, situadas sobre la ruta Nacional No 16 y kilómetro 560 del Ferrocarril Santa Fe en el Territorio Nacional del Chaco, pueblo que se llamará "Ingeniero Barret", y acéptase la donación de las tierras que constituyen las fracciones del mismo, según plano corriente a fs. 8.

Art. 2º — Acéptase la donación, para el emplazamiento de edificios públicos, de las siguientes fracciones:

Manzana 16, solares a, f, g y h
Manzana 18, solar g
Manzana 24
Manzana 25, solar o

Fracción de ciento cincuenta metros por ciento cincuenta y cinco metros (150 x

PRORROGAN RESOLUCIONES DE LA COMISION NACIONAL DE GRANOS Y ELEVADORES

ENTREGA DE MERCADERIA EN BOLSAS

Buenos Aires, 24 de Abril de 1947.
— 10.818/47. —

Visto el Expediente número 52/47 en el cual se solicita la aprobación de la Resolución N° 531 de la Comisión Nacional de Granos y Elevadores, dictada con fecha 20 de Enero del corriente año, "Prorrogando para la cosecha 1946/47 las disposiciones de la Resolución N° 290 sobre entrega de mercadería en bolsas no reglamentarias", y atento a lo propuesto por el Banco Central de la República Argentina,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Apruébase la Resolución N° 531, de la Comisión Nacional de Granos y Elevadores, dictada con fecha 20 de Enero del corriente año, "Prorrogando para la cosecha 1946/47 las disposiciones de la Resolución N° 290 sobre entrega de mercadería en bolsas no reglamentarias".

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese juntamente con la resolución aprobada por el Artículo 1º, dese a la Dirección General del Registro Nacional; remítase copia autenticada al Banco Central de la República Argentina y a la Comisión Nacional de Granos y Elevadores y archívese.

PERON. — Ramón A. Cereijo.

155 m.), ubicada al Sud Este de la planta urbana.

Fracción de ciento veinticinco metros treinta centímetros por doscientos metros (125,30 m. x 200 m.).

Art. 3º — Designase al señor Gobernador del Territorio para que, en nombre y representación del Estado tome posesión inmediata de las tierras donadas suscribiendo el acta respectiva.

Art. 4º — Por intermedio de la Gobernación del Chaco, diríjase a la Sociedad donante nota de agradecimiento.

GRADO N° 3 PARA TIPOS DE TRIGO

Buenos Aires, 24 de Abril de 1947.
10.819/47

Visto este Expediente N° 51/947 C. N. G. E., en el que se solicita la aprobación de la Resolución N° 530 de la Comisión Nacional de Granos y Elevadores, dictada con fecha 20 de Enero del año en curso, "Prorrogando para la cosecha 1946/47 las disposiciones de la Resolución N° 244 que creó el Grado N° 3 para los tipos de trigo de todas las zonas", atento a las razones invocadas y lo propuesto por el Banco Central de la República Argentina,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Apruébase la Resolución N° 530 de la Comisión Nacional de Granos y Elevadores dictada con fecha 20 de Enero de 1947, "Prorrogando para la cosecha 1946/47 las disposiciones de la Resolución N° 244 que creó el Grado N° 3 para los tipos de trigo de todas las zonas".

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el Señor Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese juntamente con la Resolución aprobada por el Art. 1º; dese a la Dirección General del Registro Nacional, remítase copia autenticada al Banco Central de la República Argentina y a la Comisión Nacional de Granos y Elevadores y archívese.

PERON. — Ramón A. Cereijo.

Art. 5º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, tómese razón y pase a la Escribanía General de Gobierno a fin de que proceda a la escrituración de las tierras donadas.

PERON. — Angel G. Borlenghi.

SUMARIO

Ver página 9

Ferrocarril B. A. P.
— División Cuyo —
MENDOZA
12-47/2984
F. O. P.

DECRETOS DEL PODER EJECUTIVO

Ministerio de Hacienda

Dir. Gral. de Administración. — Orden de Pago Especial número 105 de 1947.

Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.

7.671/47. — Visto las liquidaciones que anteceden conformadas por la Contaduría General de la Nación, referentes a la devolución de descuentos dispuesta por Decreto-Ley número 9.783/1946,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1º — La Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, entregará a la Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda, Orden Conjunta: Director, Contador y Tesorero, para abonar a las personas detalladas en las planillas agregadas al presente decreto, en concepto de devoluciones de descuentos efectuados por economía durante los años 1931 a 1935, los siguientes importes: en Títulos Nacionales de Ahorro, aforados al 70,70 % (v. \$ n. 57.575), cincuenta y siete mil quinientos setenta y cinco pesos moneda nacional, valor nominal, equivalentes de (pesos n. 49.765,32) cincuenta mil setecientos cinco pesos con cincuenta y dos centavos moneda nacional, y en el caso de la suma de (pesos n. 822,00) ochocientos veintidós pesos con diez centavos moneda nacional.

Art. 2º — Acredítese a la cuenta "Artículo 5º del Decreto-Ley N.º 9.783/46" el importe de (pesos n. 49.765,32) cincuenta mil setecientos cinco pesos con cincuenta y dos centavos moneda nacional, en concepto del 10 % que determina el Art. 3º del Decreto-Ley N.º 9.783/46 de fecha 23 de Julio de 1946, sobre cada parcial de los que integran la presente orden de pago.

Art. 3º — Importa la presente orden de pago especial la cantidad de (pesos n. 49.765,32) cincuenta mil setecientos cinco pesos con cincuenta y dos centavos moneda nacional, que deberá imputarse a la cuenta "Artículo 4º del Decreto-Ley N.º 9.783/46, Anexo 6".

Art. 4º — Tome nota la Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda y pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos. PERON. — Ramón A. Cercijo.

Dircc. Gral. de Administración. — Orden de Pago Especial N.º 104 de 1947

Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.

7.672/47. — La Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, abonará a la Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, hasta la suma de (\$ 6.079,25 m.n.) seis mil setenta y nueve pesos con veinticinco centavos moneda nacional, por provisión de subproductos de petróleo que reciba a cuenta de la presente orden general, la Dirección General Impositiva (D. Gral. del Impuesto a los Réditos).

El importe total de la presente Orden de Provisión General, se imputará al Anexo 6, Inciso 15, Item 10, del presupuesto de 1947 en las siguientes partidas, conforme a lo solicitado por expediente N.º 71.295/47:

	m\$n.
Partida 3.	5.539,25
Partida 4.	480,--
Total	6.079,25

Tome nota la Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda y pase a sus efectos a la Contaduría General de la Nación. PERON. — Ramón A. Cercijo.

Dircc. Gral. de Administración. — Orden de Pago Especial N.º 103 de 1947

Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.

7.673/47. — Visto las liquidaciones que anteceden conformadas por la Contaduría General de la Nación, referentes a la devolución de descuentos dispuesta por Decreto-Ley N.º 9.783/1946,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1º — La Tesorería General de la Nación, previa intervención de la

Contaduría General de la Nación entregará a la Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda, Orden Conjunta: Director, Contador y Tesorero, para abonar a las personas detalladas en las planillas agregadas al presente decreto, en concepto de devoluciones de descuentos efectuados por economía durante los años 1931 a 1935, los siguientes importes: en Títulos Nacionales de Ahorro, aforados al 70,70 % (v. \$ n. 70.275,--), setenta mil doscientos setenta y cinco pesos moneda nacional, valor nominal, equivalentes de (m\$n. 49.684,42) cuarenta y nueve mil seiscientos ochenta y cuatro pesos con cuarenta y dos centavos moneda nacional, y en efectivo la suma de (m\$n. 875,60) ochocientos setenta y cinco pesos con sesenta centavos moneda nacional.

Art. 2º — Acredítese a la cuenta "Artículo 5º del Decreto-Ley número 9.783/46" del importe de (m\$n. 510,68) quinientos diez pesos con sesenta y ocho centavos moneda nacional, en concepto del 10 % que determina el Artículo 3º del Decreto N.º 5.116/46 de fecha 29 de Julio de 1946, sobre cada parcial de los que integran la presente orden de pago.

Art. 3º — Importa la presente orden de pago especial la cantidad de (m\$n. 510,68) quinientos diez pesos con sesenta y ocho centavos moneda nacional, que deberá imputarse a la cuenta "Artículo 4º del Decreto-Ley número 9.783/46, Anexo 6".

Art. 4º — Tome nota la Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda y pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos. PERON. — Ramón A. Cercijo.

Dircc. Gral. de Administración. — Orden de Pago Mensual N.º 180 de 1947

Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.

7.674/47. — La Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, abonará a la Dirección General del Impuesto a los Réditos, la suma de (m\$n. 9.450,--), nueve mil cuatrocientos cincuenta pesos moneda nacional, con destino al pago de bonificaciones por mayor costo de la vida y subsidio familiar (Decreto N.ºs. 2.015/43 y 24.815/45) y diferencias de sueldo mínimo dispuestas por la Ley N.º 12.832, correspondientes al mes de Febrero de 1947, debiendo imputarse la expresada cantidad al Anexo 6, Inciso 14, Item 1, del Presupuesto de 1947, en la siguiente forma:

	m\$n.
Partida 1.	8.000,--
Partida 2.	1.450,--
Total	9.450,--

Tome nota la Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda y pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos. PERON. — Ramón A. Cercijo.

Rehabilitase un parcial de orden de pago

Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.

7.680/47. — Visto el Expediente número 165.795/46, por el que se solicita la rehabilitación de la respectiva orden de pago anulada en virtud de lo dispuesto por el decreto de fecha 26 de Diciembre de 1939, atento lo informado por la Contaduría General de la Nación a fs. 7 y de acuerdo con lo establecido en el decreto del 12 de Mayo de 1938;

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1º — Rehabilitase el parcial 17 de la orden de pago N.º 496/44 del Ministerio de Guerra a favor del señor Raúl Avelino Antonio Barrera, por valor de ochenta y cinco pesos con veintidós centavos moneda nacional (m\$n. 85,21).

Art. 2º — El importe mencionado en el artículo anterior deberá cargarse a la cuenta "Ordenes de Pago Comprendidas en los Art. 1 y 2 Decreto 12.523 Afectadas a Fondos Especiales Ministerio de Guerra Ejercicio 1944".

Art. 3º — Pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos. PERON. — Ramón A. Cercijo.

Ministerio de Justicia

e Instrucción Pública

Exp. 6.639/1946. — Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia". — Apruébase licitación.

Buenos Aires, 20 de Enero de 1947.

1.240/47. — Visto las actuaciones precedentes, relacionadas con la Licitación Pública N.º 164 —segunda llamada— celebrada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 3 de Octubre ppdo., con el objeto de resolver la adquisición de vitrinas, una partida de maderas y 45 metros de mármol, con destino todo al Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"; y

CONSIDERANDO:

Que el acto de referencia ha sido realizado de conformidad con la autorización conferida por Resolución Ministerial número 15 de fecha 11 de Febrero del año ppdo., remitiéndose todas las formalidades exigidas por las disposiciones en vigor;

Que la Junta de Adjudicaciones del aludido Departamento en su reunión del día 10/2/47, propició las adquisiciones en base a los menores precios obtenidos en aquellos casos en que ha existido más de un oferente, y los artículos que constaban con una sola propuesta y se consideró conveniente igualmente se propició su adquisición, declarando en cambio desiertos los renglones señalados con los números 5, por no haberse obtenido la presentación de oferta alguna y los 6 y 7 por estimarse excesivos los precios pretendidos;

Que tratándose de una provisión de carácter imprescindible con destino a las salas de Arqueología y Paleontología del mencionado Museo para la adecuada exhibición de los valiosos materiales que se poseen, y habiendo tomado la debida intervención la Contaduría General de la Nación según informe 5.427/46,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1º — Apruébase las actuaciones precedentes, relacionadas con la Licitación Pública N.º 164 —segunda llamada— celebrada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 3 de Octubre ppdo.; y, en consecuencia, con destino al Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", adjudíquese de conformidad al detalle siguiente:

m\$n.

a José M. Garrido:

2 Vitrinas de gualumbú bien seleccionado y sin manchas; lustrado color natural con goma laca blanca de 2 m. de largo x 1,50 m. de ancho x 1,15 m. de alto. Srán construidas en dos partes: una formada por la base y otra por una campana de vidrio triple. La base tendrá 0,35 m. de altura en toda la superficie (2 por 1,50 m.) y llevará un zócalo de mármol travertino claro, liso, estucado de 0,30 m. de altura y 0,02 m. de espesor, en pieza de tamaño uniforme, fijadas con tornillos visibles. El resto en gualumbú formando tableros. El piso será armado con un bastidor y sobre el mismo, encolado un terciado de araucaria chilena de 10 mm. que será pintado al color que se elija. La campana será coluada por medio de tornillos sobre el piso de la base y llevará vidrios triples en las tapas y en sus cuatro costados; cada una \$ 1.750,--

3.400,--

2 Vitrinas de gualumbú lustrado color natural con goma laca blanca. La base con seis patas de 2" por 3" provistas de regato-

nes de bronce platil, parte saliendo inclinada de 0,25 m. Cubiertas de vidrio triple, piso armado con un bastidor y encolado un terciado de araucaria chilena de 10 mm. pintado en color a lección. La parte superior en forma de campana sacar y poner con vidrios triples los 4 costados y el techo. La base tendrá las siguientes medidas: 2,80 m. de largo, 2 m. de ancho y 1 m. de altura. La campana será de 2,30 m. x 1,50 m. por 0,90 m. de alto; cada una \$ 1.900,--

3.800,--

2 Vitrinas de cedro lustrado color caoba con zócalo de mármol travertino de 2 mm. de espesor por 0,40 m. de altura sin fondo para ser empotradas contra la pared, de las siguientes medidas: 2,50 m. de altura, 4 m. de largo y 0,70 m. de fondo. Cada vitrina llevará 2 estantes (1 de madera y el otro de vitrea de 0,007 de espesor) sostenidos con 7 parantes de 1" por 1,2" de hierro y 14 soportes de 0,50 m. de largo de bronce de platil. Estas vitrinas deben ser iguales a las existentes en el Salón de Paleontología; cada una \$ 2.280,--

4.560,--

8 Vitrinas "Sage" de 1,50 m. de frente por 1,50 m. de alto y 0,40 m. de fondo. Construidas en cedro lustrado color caoba obscuro. Piso de madera lustrado color claro, con 3 estantes de vitrea de 0,007 m. frente de vidrio triple; costados, frentes y fondo de vidrio doble. Puertas con cerradura. Estas vitrinas deben ser iguales a las existentes en el salón de Mineralogía; cada una \$ 550,--

4.400,--

16.160,--

=====

Plazo de entrega: 120 días.
a Vicente Martini e Hijos S. R. Ltda.

56 Metros pino Paraná de pasta blanca y blanda, veta muerta, de 0,025 m. de espesor por 0,30 m. de ancho y 5,50 m. de largo aproximado, cada tabla; metro \$ 2,90

145,00

60 Metros pino Paraná de pasta blanca y blanda, veta muerta, de 0,038 x 0,30 m. por 5,50 m. de largo aproximado; metro \$ 2,90

257,10

75 Metros? madera terciada araucaria chilena de 0,005 m. de espesor, una cara buena y del tamaño mayor posible; metro \$ 8,--

600,--

"BB" 2,20 x 1,53 m.
75 Metros? madera terciada araucaria chilena de 0,006 m. de espesor, una cara buena y del tamaño mayor posible 2,20 x 1,53 m.; cada metro \$ 19,--

750,--

1.773,--

=====

Plazo de entrega: 20 días.

Art. 3º — Imputese el importe total de: diez y siete mil novecientos trece pesos moneda nacional (\$ 17.913,-- m.n.), a la partida respectiva que el Presupuesto de 1947 asigne al Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia".

Art. 3º — Las firmas adjudicatarias elevarán sus depósitos de garantía hasta integrar el 10 % exigido en el Art. 2º del pliego de "Bases y Condiciones" que siguió el acto.

Art. 4º — Devuélvase con endoso y bajo constancia a las firmas que no han sido motivo de adjudicación, sus respectivas certificaciones de depósitos de garantía.

Art. 5º — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pásese estas actuaciones para su conocimiento y demás efectos al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — Belisario Gache Pirán.

(CONT. PAG. 4)

DETERMINAN LAS FUNCIONES DE LA D. GENERAL DEL REGISTRO NACIONAL

Buenos Aires, 24 de Abril de 1947

Decreto Nº 10.893/47

Visto lo establecido en el Artículo 139 del Decreto Nº 659/47,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Las funciones de la Dirección General del Registro Nacional, serán cumplidas en la forma que a continuación se reglamenta.

Art. 2º — Por el Director General del Registro Nacional, dependiente de la Subsecretaría de Informaciones. — Bajo la dirección de aquél actuarán un Director del Boletín Oficial, un Director del Registro de Legislación y Jurisprudencia y un Director de Edición e Imprenta.

Art. 3º — Son funciones del Director General:

- 1) Clasificar y realizar las tareas encomendadas por el Decreto Nº 659/1947.
- 2) Coordinar la labor de los Directores mencionados en el Artículo 2º.
- 3) Ejercer supervisión sobre el personal y organismos de la Repartición a su cargo.

4) Proyectar y someter a la consideración del Subsecretario de Informaciones, el plan de labor, presupuesto de gastos y cálculo de recursos anual.

5) Ejercer la representación de la Dirección General del Registro Nacional y autenticar con su firma, los actos administrativos y la documentación expedida por la Dirección a su cargo.

6) Exigir el cumplimiento de las leyes, decretos y resoluciones vigentes o que en adelante se dictaren, relativos a los asuntos de su jurisdicción.

7) Informar a la Superintendencia en todos los asuntos en que ésta requiera su dictamen y por iniciativa propia, sobre todos los hechos que se relacionen con los intereses públicos a su cuidado.

8) Dictar las reglamentaciones internas que correspondan y las disposiciones de carácter general que fijen procedimientos y normas a cumplir en toda materia relacionada con su función específica.

9) Requerir opinión a los Directores de su dependencia, sobre los asuntos cuya importancia así lo justifique, debiendo dejar constancia documentada de lo actuado.

Art. 4º — Compete a la Dirección del Boletín Oficial:

a) Vigilar la publicación de las leyes, decretos y actos del Poder Ejecutivo Nacional que tengan carácter público y que sean remitidos por la Oficina de Despacho de la Presidencia de la Nación.

b) De las resoluciones, informes y demás documentos oficiales que para su publicación envíe la mencionada Oficina de Despacho de la Presidencia.

c) De los anuncios, edictos, balances, transacciones de fondos de comercio, concursos, contratos, licitaciones y demás textos ordenados por leyes y decretos.

d) Ejercer fiscalización inmediata sobre la Mesa de Entradas y Salidas de la Dirección General.

e) Ejercer fiscalización inmediata sobre la División Publicaciones del Boletín Oficial y de la Dirección General.

f) Ejercer fiscalización inmediata sobre la División Administrativa del Boletín Oficial y de la Dirección General.

g) Ejercer fiscalización inmediata sobre la Biblioteca y Archivo del Boletín Oficial y de la Dirección General.

Art. 5º — Queda a cargo de la Dirección del Boletín Oficial, exigir el estricto cumplimiento de los Artículos 3º, 6º y 10º del Decreto Nº 659/47.

Art. 6º — La Dirección del Boletín Oficial, proyectará el plan de modernización del Boletín Oficial, al cual será sometido a la aprobación de la Superintendencia.

Art. 7º — Compete a la Dirección del Registro de Legislación y Jurisprudencia Administrativa:

a) Organizar la División de Profesores y Maestros que tendrá por objeto:

1º — Redactar y custodiar los textos de las leyes, decretos y demás documentos remitidos por la Oficina de Despacho de la Presidencia de la Nación a fin de conservarlos y

catalogarlos mediante índices apropiados.

2º — Clasificar y llevar al día ficheros de las leyes, decretos, divisiones administrativas y demás documentos cuya publicación, clasificación y conservación estén a cargo de la Dirección General del Registro Nacional.

3º — Organizar las Divisiones de Repertorio Legislativo y de Jurisprudencia Administrativa, las que tendrán a su cargo, el estudio, colección y clasificación del contenido de las leyes, documentos del Registro Nacional y divisiones administrativas, señaladas en los incisos c, d y e, del Art. 3º del Decreto Nº 659/47, debiendo elevar periódicamente a la Superintendencia los resultados de su labor para la pertinente publicación y el cumplimiento de los otros fines del citado decreto.

Art. 8º — Compete a la Dirección de Edición e Imprenta:

a) Proyectar los presupuestos de las publicaciones encomendadas por el Decreto Nº 659/47 a la Dirección General del Registro Nacional.

b) Disponer la diagramación de las mismas.

c) Ejercer la supervisión de talleres.

d) Organizar la distribución de las publicaciones.

Art. 9º — Intimó a las tres Direcciones nombradas, intervenir en la confección del Presupuesto de Gastos y Cálculo de Recursos de la Dirección General.

Art. 10º — El Subsecretario de Informaciones dictará la reglamentación que ha de regir las funciones de las restantes dependencias.

Art. 11º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Interior.

Art. 12º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON. — Angel G. Barleughé.

Fueron Nombrados Varios Consules

Buenos Aires, 18 de Abril de 1947.
10.407/47.

Atento a razones de servicio,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Créase un Consulado de segunda clase de la República en Bruselas.

Art. 2º — Ejerce categoría de Consulados de primera, segunda y tercera clase, a las oficinas consulares de la República en Sevilla, Valdivia y San Sebastián, respectivamente.

Art. 3º — Tráaslase al Consulado en Sevilla, al funcionario de la categoría "P", Consul de primera clase en Roma, D. Emilio Bartolotti; al Consulado en Boston, al funcionario de la categoría "P", Consul de primera clase adscripto al Consulado General en Nueva York, D. Fernando J. Bressani;

al Consulado en Valdivia, al funcionario de la categoría "G", Secretario de segunda clase de la Embajada en los Estados Unidos del Perú, D. Eduardo Clemente Brea; al Consulado en San Sebastián, al funcionario de la categoría "P", Secretario de tercera clase de la Embajada en Madrid, D. Rafael Sebastián Ismael Antonio Cusumano; al Consulado en Valdivia, al funcionario de la categoría "P", Secretario de tercera clase de la Embajada en Francia, D. Eduardo Antonio Colombo.

Art. 4º — Destínase al Consulado en Bruselas, al funcionario de la categoría "G", Consul de segunda clase, D. Arturo Ricardo Cordero; a la Embajada en Chile, al funcionario de la categoría "P", Agregado, D. Teodoro Raúl Rodríguez Bernal; y al Consulado General en Montevideo, al funcionario de la categoría "P", Vice-consul, D. Francisco Miguel Pasola Cusumano.

Art. 5º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, publíquese y archívese.

PERON. — J. Atilio Bramuglia.

ACTUARA UN JURADO ARGENTINO EN LA EXPOSICION NACIONAL URUGUAYA DE REPRODUCTORES HOLANDO

Buenos Aires, 19 de Abril de 1947

Decreto Nº 10.508/47

Visto estas actuaciones (Expedientes Nros. 1.604 y 225.327/47), en las que la Asociación Criadores de Holando de la República Oriental del Uruguay, solicita se autorice al señor Subdirector de Lechería dependiente de la Dirección General de Ganadería del Ministerio de Agricultura, doctor Felipe Erdmann, para actuar como Jurado en la 5ª. Exposición Nacional de Reproductores Holando, a celebrarse en la ciudad de Florida los días 19 y 20 de Abril de 1947; atento a las informaciones practicadas y en mérito a lo preceptuado por Decreto Nº 17.659 del 3/11/46, en su Art. 2º, Apdo. b),

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Facúltase al señor Subdirector de Lechería dependiente de la Dirección General de Ganadería del Departamento de Agricultura, doctor Felipe Erdmann, para trasladarse a la República Oriental del Uruguay, a fin de que actúe en calidad de Jurado en la 5ª. Exposición Nacional de Reproductores Holando que se llevará

RENOUEVAN AUTORIDADES DEL CONSEJO ASESOR FEDERAL DE LA FEDERACION COLOMBOFILA

Buenos Aires, 22 de Abril de 1947.
— 10.664/47. —

Visto el presente Expediente letra C, número 326/47 (Cdo. Gral. Int.) número 17.326/46 Cde. 3 (M. G.), lo propuesto por el señor Ministro de Guerra y,

CONSIDERANDO:

Que corresponde la renovación parcial del Consejo Asesor Federal de la Federación Colombófila Argentina, poniendo en ejercicio a los nuevos miembros por el período 1947-1949, conforme a las elecciones practicadas en cumplimiento a lo determinado en el número 33 del Reglamento de la Colombófila Argentina (R. R. M. 97),

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Cosen en sus funciones como miembros del Consejo Asesor Federal de la Federación Colombófila Argentina los señores doctor Miguel Napolitano, Alberto Barco y Carlos Sanguinetti, por haber cumplido el día 10 de Marzo de 1947 sus mandatos, y por haber presentado su renuncia el señor Luis María Pérez, a quienes se les agradecen los servicios prestados a la colombófila nacional.

Art. 2º — Nómbrase miembros del Consejo Asesor Federal de la Federación Colombófila Argentina durante el período 1947 - 1949 que se inicia el día 10 de Marzo del año en curso, a los señores Roberto Lombardi, Alberto Roberto Anselmi, José María Suárez y Luis Juan Chiriac.

Art. 3º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, publíquese en síntesis en el Boletín Militar Público y archívese en el Ministerio de Guerra (Comando General del Interior - Comando General de Comandancias del Interior).

PERON. — Humberto Sosa Molina.

SERA DIRECCION GENERAL LA DIRECCION DE AYUDA SOCIAL DE AERONAUTICA

Buenos Aires, 21 de Abril de 1947.
— 10.570/47. —

Visto el Expediente letra D. A. S. A. Nº 425/47 (D. A. S. A.), letra A número 19.897 (Ser. Aer.), lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica, y

CONSIDERANDO:

Que la finalidad que inspiró la creación de la Dirección de Ayuda Social de Aeronáutica, tendiente a la protección y asistencia social integral de todo el personal perteneciente a la Aeronáutica y la complementación de los distintos procesos a cuya solución contribuye dicho abastecimiento, según a la misma propiamente se refiere;

Que las previsiones de la ley que lo creó a esta entidad en forma de elevación social y económica y sanitaria de la familia Aeronáutica, en un todo co-

arbo en la ciudad de Florida los días 19 y 20 de Abril del corriente año, cuya permanencia en el extranjero no podrá exceder de sesenta (60) días.

Art. 2º — La Dirección General de Administración del Ministerio de Agricultura, pondrá a disposición de doctor Felipe Erdmann, para actuar como Jurado en la 5ª. Exposición Nacional de Reproductores Holando, a celebrarse en la ciudad de Florida los días 19 y 20 de Abril de 1947; atento a las informaciones practicadas y en mérito a lo preceptuado por Decreto Nº 17.659 del 3/11/46, en su Art. 2º, Apdo. b),

Agéndase, librándose a favor del nombrado mencionado la correspondiente orden de pago por vía marítima, de ida y vuelta.

Art. 3º — Imprimir la suma de quinientos diez pesos moneda nacional (\$ 510.- m.n.), a que asciende el presente gasto, a las siguientes Partidas del Anexo 12, inciso 14, ítem 1 del presupuesto para 1947:

Partida 8 \$ 60.-
" 11 " 450.-

Art. 4º — Téngase nota, comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y vuélvase al Ministerio de procedencia.

PERON. — Juan C. Picazo Elordy.

Exportarán Carbón de Coke al Paraguay

Buenos Aires, 22 de Abril de 1947.
— 10.700/47. —

Visto el presente Expediente número 85.177 - 47 de la Secretaría de Industria y Comercio, en el que la firma Claudio Bartolucci por cuenta de la Embajada de la República del Paraguay solicita permiso para exportar con destino a dicho país, quince mil kilogramos de carbón de coke para fundición, y

CONSIDERANDO:

Que la Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales informa favorablemente en razón que la salida del país de la mencionada cantidad de carbón de coke no afectará las necesidades del abastecimiento interno;

Que si bien por Decreto número 125.616 de 22 de Febrero de 1942 se encuentra prohibida la exportación de combustible, el presente pedido está destinado a una nación vecina a la que nos unen estrechos vínculos de amistad y económicos;

Por ello y lo propuesto por la Secretaría de Industria y Comercio;

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Autorizar a la firma Claudio Bartolucci por cuenta de la Embajada de la República del Paraguay, para exportar, como caso de excepción, con destino a dicho país, por la Admna. de la Capital, quince mil (15.000) kilogramos de carbón de coke, para fundición, en bolsones y/o a granel.

Art. 2º — El permiso a que se refiere el artículo anterior no plazo de validez de noventa (90) días, pasado el cual si no se hubiere hecho uso del mismo, quedará caducado.

Art. 3º — El presente Decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Agricultura.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON. — Juan Carlos Picazo Elordy.

— Roberto Lagomarcino.

Tráaslase a las dependencias que actúan en el seno del gobierno, para cumplir lo que al su estructura les compete;

Que una circunstancia haya motivado la elevación del carácter con que fue creada, convirtiéndola en la actual Dirección de Ayuda Social de Aeronáutica en la Dirección General;

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Pasa categoría de "Dirección General" a la actual Dirección de Ayuda Social de Aeronáutica, dependiente de la Secretaría de Aeronáutica.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese en Boletín Aeronáutico 1666-47, dese a la Dirección General del Registro Nacional y archívese en la Secretaría de Aeronáutica (Dirección General de Ayuda Social de Aeronáutica).

PERON. — Humberto Sosa Molina. — Bartolomé de la Colina.

VIRRE PAG. 2

Agrégase al Art. 29 del Decreto 24.975/1946, un inciso

Buenos Aires, 22 de Enero de 1947.
1489/47. — Visto el Decreto número 24.975 del 31 de Diciembre de 1946, sobre ampliación de los trabajos de compilación del Censo Escolar de la Nación y,

CONSIDERANDO:

Que en el mes de Enero de 1947, de la retribución de personal de las personas específicas correspondientes a la compilación estadística de los datos del referido Censo, y teniendo en cuenta que las mismas se vienen realizando con toda celeridad de acuerdo con las normas que establecieron el Decreto número 9.582/46 y la resolución del Consejo Nacional de Educación del 28 de Noviembre de 1945 (Exp. 28.021-C-43) y con el objeto de regularizar la situación de dicho personal, dentro del espíritu del Decreto Nº 24.975/46,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — Agrégase al artículo 29 del Decreto Nº 24.975 el siguiente inciso:

c) Retribución por horas de trabajo del siguiente personal:

	m\$.
Encargado	3,—
Auxiliares de clasificación	2,—
Instructores	2,—
Revisores	2,—

Estas asignaciones serán aplicadas tanto al personal designado por el Consejo Nacional de Educación que se desempeña en turnos oficiales, como al adscripto que cumpla su trabajo en horas extraordinarias fuera del horario oficial, liquidándoseles de acuerdo con el artículo 59 del Decreto 17.089/46.

Art. 29 — El Consejo Nacional de Educación hará las designaciones y descripciones del personal a que se refieren este Decreto y el Nº 24.975 con antigüedad a la fecha en que hayan dado comienzo al servicio, según informe que proporcionará el Director General de Estadística.

Art. 39 — El presente Decreto será refrendado por los señores ministros de Justicia e Instrucción Pública, del Interior, y de Hacienda de la Nación.

Art. 49 — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y archívese. PERON. — Belisario Gache Pirán. — Angel G. Borlenghi. — Ramón A. Cereijo.

Escuela Nacional de Comercio de Nueve de Julio (Bs. As.) Autorízase firma de contrato de locación.

Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
7.579/47. — Visto este expediente (Nº 15.000/46 de los registros de la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública) en que se gestiona la ampliación de comodidades de la Escuela Nacional de Comercio de Nueve de Julio (Bs. As.), para satisfacer necesidades imprescindibles de ese Establecimiento; atento a las informaciones producidas por los organismos técnicos respectivos y teniendo en cuenta que el arrendamiento de referencia encuadra dentro de las disposiciones del Decreto número 105.458, de 11 de Mayo de 1937 y correlativos,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — Autorízase a la Dirección Mensual de Pago Nº 477/46. — Contra Orden de Retención Nº 14.946

Orden Mensual de Pago Nº 477/46. — Contra Orden de Retención Nº 14.946

Buenos Aires, 28 de Febrero de 1947.
5.271/47. — Atento la Orden de Retención Nº 14.46, dictada por conducto del Ministerio de Hacienda de la Nación y debiéndose abonar a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles las sumas correspondientes al aporte patronal de los sueldos abonados a diversos establecimientos de enseñanza dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, durante los meses de Enero y Diciembre del año 1946,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — El Ministerio de Hacienda de la Nación, dispondrá que la Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, entregue a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles la suma de dos mil doscientos sesenta y un pesos con veinticuatro centavos moneda nacional de curso legal (m\$ 2.261.24), importe total a que asciende el aporte patronal a cargo del Estado, correspondiente a los sueldos del personal por los meses de Enero

de la Escuela Nacional de Comercio de Nueve de Julio (Bs. As.) a firmar contrato de locación "ad-referendum" del Poder Ejecutivo, en cinco ejemplares del modelo adoptado por el Decreto 105.458/37, con la señora Sara P. de Osorio Soler, propietaria de la finca sita en la calle Primer Centenario Nº 312, quien la cede en arrendamiento, con destino al funcionamiento de esa Escuela, por el término de un año, a contar a partir de la fecha de ocupación, una vez recibida la suma que se compromete a pagar por su cuota, mediante el primer mes del de trescientos cincuenta pesos moneda nacional de curso legal (m\$ 350,— m\$ c.), suma que se abona con imputación al inciso 46, artículo 2 del Presupuesto de 1947.

Art. 29 — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y vuelva a la Dirección de la Escuela Nacional de Comercio de Nueve de Julio (Bs. As.), para su conocimiento y efectos. Cumplido con los cinco ejemplares del contrato que se autoriza, devuélvase a la Secretaría de la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, para su ulterior tramitación.

PERON. Belisario Gache Pirán.

Orden de pago

Buenos Aires, 28 de Febrero de 1947.
5.404/47. — Atento que por S.D. número 58.735 de fecha 25 de Enero de 1937, modificado por el Nº 52.573 del 19 de Enero de 1940, se dispuso que los diversos ministerios remitan a la Contaduría General de la Nación antes del último día hábil del mes de Febrero, las órdenes de pago y demás documentos de gastos y recursos correspondientes al Ejercicio Financiero que finaliza el 31 de Marzo de cada año;

Que la medida adoptada por el Decreto antes citado tiene por objeto facilitar las operaciones de cierre del Ejercicio a cargo de la Contaduría General de la Nación y

CONSIDERANDO:

Que existen documentos y órdenes de pago correspondientes al Ejercicio 1946 pendientes de imputación del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública;

Que a fin de evitar que los mismos pasen a ejercicio vencido con el consiguiente perjuicio para el Fisco, corresponde ampliar hasta el 15 de Marzo del año en curso el plazo señalado por el pre mencionado Decreto;

Que por imperio del artículo 43 de la Ley Nº 428, los gastos y recursos realizados hasta el 31 de Diciembre de cada año, deben ser registrados hasta el 31 de Marzo del año siguiente;

Por las razones expuestas,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — La Contaduría General de la Nación dará curso a las órdenes de pago y documentos de gastos y recursos correspondientes al Ejercicio Financiero de 1946 que se remitan a esa Repartición hasta el 15 de Marzo del corriente año, pertenecientes al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación.

Art. 29 — El presente Decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado de los Departamentos de Justicia e Instrucción Pública y de Hacienda de la Nación.

Art. 39 — Comuníquese, publíquese y pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos.

PERON. — Belisario Gache Pirán. — Ramón A. Cereijo.

en Febrero del año 1947 de los establecimientos dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública y de conformidad a las liquidaciones practicadas por la Contaduría General de la Nación y cuyas nóminas se detallan en el Artículo 29.

Art. 29 — Cúrgase el importe de la presente Orden de Pago a la Orden de Retención Nº 14.46 (Aporte Patronal):

ESTABLECIMIENTO	Mes	Aporte 6 %	Total
		m\$.	m\$.

CAJA NACIONAL DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES—

En concepto de aporte patronal del 6 % sobre los sueldos que se han hecho efectivos al personal de los establecimientos dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, según liquidación practicada por la Contaduría General de la Nación en los correspondientes planillas por los meses que en cada una de ellas se detalla, del año 1946.

NOMINA Nº 2 - ESCUELAS NACIONALES NORMALES:

Nº 3 de Maestras	Mayo Julio	93.03	93.03
Nº 5 de Maestras	Abril Sept.	28.03	28.03
Nº 7 de Maestras	Octub. Diciembre	23.84	23.84
de Bahía Blanca	Agosto	2.88	2.88
de Bragado	Enero Febrero	18.24	18.24
de Campana	Abril	21.60	21.60
de Chivilcoy	Sept. Noviembre	29.70	29.70
de Chivilcoy	Julio Agosto	65.61	65.61
de Dolores	Febrero Julio	48.05	48.05
de Junín	Abril Mayo	24.75	24.75
Nº 2 de Maestras de La Plata	Mayo Junio	2.13	
Nº 2 de Maestras de La Plata	Abril Septiembre	13.48	15.61
de Lincoln	Agosto Noviembre	59.47	
de Lincoln	Abril Mayo	4.43	63.90
de Luján	Octubre Diciembre	12.72	
de Luján	Julio Diciembre	10.70	23.42
de Mercedes (Bs. As.)	Julio Agosto	25.88	25.88
de Bell Ville	Julio Agosto	35.34	35.34
de Río Cuarto	Sept. Noviembre	28.80	
de Río Cuarto	Sept. Noviembre	51.75	80.55
de Villa Dolores	Enero Febrero	2.88	2.88
de Maestras de Corrientes	Marzo Diciembre	19.30	19.30
de Concepción del Uruguay	Abril Mayo	23.05	23.05
de Gualeguaychú	Septiembre	1.23	
de Gualeguaychú	Nov. Diciembre	7.—	8.28
de Concordia	Abril Noviembre	119.75	119.75
de Victoria	Abril Noviembre	48.27	48.27
de Mendoza	Abril Noviembre	15.81	15.81
de San Rafael	Noviembre	6.72	6.72
de Chilecito	Abril Mayo	7.68	7.68
de Salta	Abril Diciembre	743.52	743.52
de Tucumán	Septiembre	2.40	2.40
de Viedma	Sept. Octubre	8.25	
de Viedma	Octubre Diciembre	45.10	53.35
Total:			1.662.09

NOMINA Nº 3 — ESTABLECIMIENTOS VARIOS:

COLEGIOS NACIONALES Y LICEOS DE SEÑORITAS:

Nº 2 "Domingo F. Sarmiento"	Nov. Diciembre	12.48	12.48
Nº 10 de la Capital	Sept. Diciembre	18.25	
Nº 10 de la Capital	Junio Noviembre	59.63	77.88
de San Isidro	Sept. Octubre	25.71	25.71

ESCUELAS INDUSTRIALES, MONOTECNICAS, TECNICAS DE OFICIOS Y DE ARTES Y OFICIOS:

Industrial "Otto Krause"	Mayo Noviembre	284.23	284.23
Industrial "Luis A. Huergo"	Nov. Diciembre	9.89	9.89
Industrial de La Plata	Julio	6.60	6.60

ESCUELAS NACIONALES DE COMERCIO:

de Avellaneda	Nov. Diciembre	4.—	
de Avellaneda	Octubre	7.36	
de Avellaneda	Mayo Junio	21.46	32.82
Nº 5 de Varones	Abril Mayo	9.60	9.60
de La Plata	Agosto Octubre	36.—	
de La Plata	Octubre Noviembre	21.05	57.05
de San Isidro	Abril Mayo	57.69	57.60

OTROS INSTITUTOS DE ENSEÑANZA:

Inst. Nac. Prof. de Lenguas Vivas	Abril Mayo	6.40	6.40
Esc. Normal Maestros de San Juan	Mayo	1.80	1.80
Esc. Normal Maestros Reg. de Oña	Junio Julio	17.72	17.72
Total:			599.15

—RESUMEN GENERAL—

Nómina Nº 2 - Esencias Normales	Enero Dic.	1.662.09	1.662.09
Nómina Nº 3 - Establec. varios	Abril Dic.	599.15	599.15
Total		2.261.24	2.261.24

Art. 39 — Previa toma de razón por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, pase al Ministerio de Hacienda de la Nación a sus efectos.

PERON. — Belisario Gache Pirán.

Comisión Ley 11.333. — Art. 69. —
Apruébase licitación

Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.
7.598.47. — Visto el Expediente número 4.915/947, del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, que se relaciona con las actuaciones labradas con motivo de la licitación privada realizada por la Comisión Ley 11.333, Artículo 69, con el objeto de resolver la adquisición de útiles de escritorio, y,

CONSIDERANDO:

Que, si bien para la realización de este acto, se ha prescindido del requisito de la autorización Ministerial previa, habiéndose limitado al mismo a ocho folios de plaza (folios 5 a 12 inclusive) concurrendo cuatro de ellos;

Que, han sido declarados desiertos aquellos renglones para los cuales no se obtuvieron las propuestas reglamentarias;

Que, se han corrido los trámites correspondientes al desempate de precios y sorteo prescripto por el artículo 16 del pliego de bases y condiciones para aquellos renglones que lo hubieron merecido;

Que, las adjudicaciones propuestas, lo han sido en base a los más bajos precios obtenidos para algunos renglones y a la calidad y ofrecer mayor cantidad dentro del precio, para otros, circunstancias éstas, que compensan ampliamente la diferencia existente en las cotizaciones;

Que, la Delegación-Fiscalía de la Contaduría General de la Nación, ante la Comisión, en su informe N° 75/47 (folios 42) manifiesta no tener reparo alguno que formular al acto realizado;

Que, de conformidad con lo informado por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — Apruébanse las precedentes actuaciones relacionadas con la licitación privada N° 6, realizada por la Comisión Ley 11.333, Artículo 69, para resolver la adquisición de útiles para escritorio, y como consecuencia de ello, las adjudicaciones efectuadas por dicha Comisión en su Resolución de fecha 14 de Febrero de 1947, de acuerdo al siguiente detalle:

Renglones Nros tres (3), cuatro (4), seis (6), siete (7), nueve (9), diez y seis (16), diez y ocho (18), diez y nueve (19), veintitrés (23), veinticinco (25), veintisiete (27), veintinueve (29), treinta (30), treinta y uno (31), treinta y cuatro (34), treinta y ocho (38), cuarenta (40), cuarenta y uno (41), cuarenta y tres (43), sesenta y uno (61), sesenta y tres (63), sesenta y ocho (68), setenta (70), setenta y dos (72), setenta y cuatro (74), ochenta y cuatro (84), ochenta y cinco (85), ochenta y seis (86), ochenta y siete (87), noventa y uno (91), noventa y dos (92), noventa y cuatro (94), noventa y seis (96), noventa y siete (97), noventa y ocho (98), ciento uno (101), ciento cuatro (104), ciento cinco (105) y ciento ocho (108), por un importe de un mil treinta y cinco pesos con cincuenta centavos moneda nacional (pesos 1.035,50 m.n.).

Renglones N° uno (1), ocho (8), veintuno (21), treinta y cinco (35), cincuenta y siete (57), sesenta (60), sesenta y dos (62), sesenta y nueve (69), setenta y seis (76), setenta y ocho (78), setenta y nueve (79), noventa y cinco (95), ciento dos (102), y ciento tres (103), por un importe de quinientos veintinueve pesos con ochenta centavos moneda nacional (\$ 529,80) a Arzeta & Cia.

Renglones N° doce (12), veinticuatro (24), veintiseis (26), cuarenta y cuatro (44), cuarenta y cinco (45), cincuenta y uno (51) y setenta y tres (73), por un importe de seiscientos cincuenta y ocho pesos moneda nacional (\$ 658,00) a Librería "La Nena" — M. Tato —.

Renglones N° dos (2), cinco (5), diez (10), trece (13), catorce (14), quince (15), veinte (20), veintiocho (28), treinta y tres (33), cuarenta y dos (42), cuarenta y siete (47), cincuenta y ocho (58), sesenta y cuatro (64), sesenta y seis (66), setenta y uno (71), setenta y cinco (75), setenta y siete (77), ochenta y dos (82), ochenta y tres (83), noventa (90), noventa y tres (93), y cien (100), por un importe de cuatrocientos veintiocho pesos con ochenta centavos moneda nacional (\$ 428,80 m.n.).

Orden Mensual de Pago N° 502/46

Buenos Aires, 28 de Febrero de 1947.

5.477.47. — Debiéndose abonar a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles las sumas correspondientes al aporte patronal de los sueldos abonados por la Universidad Nacional de Córdoba, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, durante los meses de Marzo a Agosto de 1946.

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — El Ministerio de Hacienda de la Nación, dispondrá que la Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, entregue a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles la suma de cuarenta y cinco mil doscientos setenta y tres pesos con setenta y dos centavos moneda nacional (m.n. 45.273,71), importe total a que asciende el aporte patronal a cargo del Estado, correspondientes a los sueldos del personal por los meses de Marzo a Agosto de 1946, de los establecimientos dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, y de conformidad a las liquidaciones practicadas por la Contaduría General de la Nación, y cuyas nóminas se detallan en el Art. 29.

Art. 29 — Impútese la suma de referencia conforme a lo establecido en el Art. 39 del Decreto N° 99.496 de fecha 5/2/37:

ESTABLECIMIENTO	Mes	Aporte 6 %	Total
CAJA NACIONAL DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES—			
En concepto de aporte patronal del (6 %) sobre los sueldos que se han hecho efectivos al personal de la Universidad Nacional de Córdoba, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, según liquidación efectuada por la Contaduría General de la Nación en las correspondientes planillas por los meses de Marzo a Agosto de 1946.			
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA	Julio	22.313.61	22.313.61
	Agosto	22.062.96	22.062.96
Complemento Universidad Nacional de Córdoba			
	Marzo	4.20	4.20
	Abril	4.50	4.50
	Abril	36.60	36.60
	Mayo	22.85	22.85
	Mayo	445.76	445.76
	Junio	122.38	122.38
	Junio	111.86	111.86
	Julio	148.99	148.99
Total general:		45.273.71	45.273.71

Art. 39 — Previa toma de razón por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, pase al Ministerio de Hacienda de la Nación, a sus efectos.

PERON. — Belisario Cache Pirán.

Orden Mensual de Pago N° 505/46

Buenos Aires, 28 de Febrero de 1947.

5.478.47. — Debiéndose abonar a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles las sumas correspondientes al aporte patronal de sueldos abonados por la Universidad Nacional de Buenos Aires, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, durante los meses de Junio a Septiembre de 1946.

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — El Ministerio de Hacienda de la Nación dispondrá que la Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, entregue a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, la suma de doscientos cuarenta y un mil cuatrocientos veinticinco pesos con setenta y siete centavos moneda nacional (m.n. 241.425,77), importe total a que asciende el aporte patronal a cargo del Estado, correspondientes a los sueldos del personal por los meses de Junio a Septiembre de 1946, de los establecimientos dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, y de conformidad a las liquidaciones practicadas por la Contaduría General de la Nación y cuyas nóminas se detallan en el Art. 29.

Art. 29 — Impútese la suma de referencia conforme a lo establecido en el Art. 39 del Decreto N° 99.496 de fecha 5/2/37:

ESTABLECIMIENTO	Mes	Aporte 6 %	Total
CAJA NACIONAL DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES—			
En concepto de aporte patronal del (6 %) sobre los sueldos que se han hecho efectivos al personal de la Universidad Nacional de Buenos Aires, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, según liquidación efectuada por la Contaduría General de la Nación en las correspondientes planillas por los meses de Junio a Septiembre de 1946.			
UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES	Junio	59.094.50	59.094.50
	Julio	60.375.30	60.375.30
	Agosto	60.561.95	60.561.95
	Septiembre	60.894.02	60.894.02
TOTAL GENERAL:		241.425.77	241.425.77

Art. 39 — Previa toma de razón por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, pase al Ministerio de Hacienda de la Nación, a sus efectos.

PERON. — Belisario Cache Pirán.

Art. 29 — Impútese el importe total de estas adjudicaciones que asciende a la suma de dos mil seiscientos cincuenta y dos pesos con diez centavos moneda nacional (\$ 2.652,10 m.n.), al Inciso 2, Item 1, Partida 5, del Presupuesto aprobado para el año 1947, para la Comisión Ley 11.333, Artículo 69.

Art. 39 — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, y pásese para su conocimiento y efectos al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — Belisario Cache Pirán.

Ministerio de Guerra

Concedese pensión

Buenos Aires, 26 de Marzo de 1947.
8.096.47. — Visto el Expediente G. 32.894/46 (D. G. P.) 18.637 (M. G.), propuesto por el Ministro de Guerra, y

CONSIDERANDO:

Que con fecha 9 de Octubre de 1946, se presentaron la señora Teresa Ozamuch de Guasch y señorita María Teresa Guasch solicitando pensión militar, en su carácter de esposa viuda e hija legítima, soltera y mayor de edad, respectivamente, del Cabo Talabartero retirado Emilio Guasch Soler (C. 1.862, M. 0.729.749, D. M. N° 15, OJE. Hurlingham), fallecido el 5 de Mayo de 1946;

Que según la declaración por el señor Auditor General de Guerra y Marina y de conformidad con lo establecido en la Ley número 12.913 (Artículos 211, 219 y 223 segundo párrafo, de la Ley Orgánica del Ejército) y números 31, 33 (inciso a) y 35 de la Reorganización VII "Pensiones", de dicha Ley Orgánica,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — Concedese la pensión mensual de ciento treinta y nueve pesos con veinte y ocho centavos moneda nacional (\$ 139,28 m.n.) a favor de la señora Teresa Ozamuch de Guasch y señorita María Teresa Guasch, números 180.273 Instituto y de registro 684.634 y 684.635, respectivamente, en su carácter de esposa viuda e hija legítima, soltera y mayor de edad, del Cabo Talabartero retirado Emilio Guasch Soler (C. 1.862, M. 0.729.749, D. M. N° 15, OJE. Hurlingham), debiéndose liquidar con anterioridad del día 5 de Mayo de 1946, a cada una de las beneficiarias la suma mensual de sesenta y nueve pesos con sesenta y cuatro centavos moneda nacional (\$ 69,64 m.n.).

Art. 29 — Previa la intervención pertinente de la Contaduría General de la Nación, publíquese en síntesis en el Boletín Militar Público, comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, pase a la Dirección General de Administración y vuelva a la Contaduría General de la Nación para su archivo.

PERON. — Humberto Sosa Molina.

Ministerio de Marina

Retiro

Buenos Aires, 3 de Diciembre de 1946.

20.442/46. — 2.605. — 1.347. —

Vistas las constancias del presente Expediente 4-C. 19/945 P.R., atento lo informado por la Dirección General del Personal del Ministerio de Marina.

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — Declárase en situación de retiro por inutilización, al Soldado Segundo Defensa de Costas 59.434 Reinaldo Jorge Córdoba (Cl. 1924, D.M. N° 1, M.I. 4.010.133; F.C.C.R.P.M. número 30.630), con el setenta y cinco por ciento (75 o/o) del sueldo de su empleo, que le corresponde de conformidad con las disposiciones del artículo 85 inciso 19 acápite a) del Decreto-Ley Orgánica para el Personal de la Marina de Guerra N° 10.700/45.

Art. 29 — Comuníquese, publíquese, anótese, previo conocimiento de la Dirección General Administrativa y Contaduría General de la Nación, archívese en la Dirección General del Personal.

PERON. — Fidel L. Anadón.

Retiro

Buenos Aires, 3 de Diciembre de 1946.

20.442/46. — 2.606. — 1.348. —

Vistas las constancias del presente Expediente 4-C. 1.798/944 "PR" atento lo informado por la Dirección General del Personal del Ministerio de Marina,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 19 — Declárase en situación de retiro por inutilización al Marinero Primero de Mar 53.944 Fortunato Roque Munaretti (Cl. 1920, D.M. N° 36, M.I. 2.393.010, F.C.C.R.P.M. número 25.798), con el setenta y cinco por ciento (75 o/o) del sueldo de su empleo, que le corresponde de conformidad con las disposiciones del artículo 85 inciso 19 acápite a) del Decreto-

39	213.139.52
41	4.199.77
40	28.179.35
41	13.831.07
56	3.000.—
58	47.576.06
60	3.644.44
79	62.522.92
75	11.562.94
76	11.874.38
77	795.52
78	50.000.—
81	45.000.—
85	82.588.46
87	22.070.31

	m\$sn.	Autorización inversión de subsidios
89	57.428.91	
95	50.000.—	Buenos Aires, 7 de Febrero de 1947.
100	31.726.12	3.331.47. — Visto la información por la
104	6.738.12	Secretaría de Trabajo y Previsión,
105	43.034.73	
115	2.000.—	<i>El Presidente de la Nación Argentina—</i>
117	6.0.11	DECRETA:
118	747.74	
120	159.89	Artículo 1º — Autorízase al Jefe de
121	1.000.—	Ancianos, con sede en General Belgrano,
126	341.47	Provincia de Córdoba, a invertir los sub-
127	5.213.02	sidios asignados para los años 1945 y
130	950.49	1946, por Decretos números 20.476.45 del
133	3.349.48	29 de Septiembre de 1945, y 3.553.46 de
134	8.722.79	fecha 17 de Julio próximo pasado, regis-
136	19.952.05	trados bajo los números de orden 1.139,
137	6.534.36	y 605, en las obras de construcción del
138	24.627.75	mismo.
157	8.938.69	Art. 2º — El presente decreto será
162	14.012.96	refrendado por el señor Ministro Secre-
169	293.82	tario de Estado en el Departamento del
167	1.965.20	Interior.
170	95.000.—	Art. 3º — Comuníquese, publíquese, dese
172	46.423.—	al Registro Nacional y pase a la Dirección
174	59.046.69	General de Administración de la Secre-
179	187.706.49	taría de Trabajo y Previsión, a sus efec-
181	2.117.23	tos.
185	1.558.85	PERON. — Angel G. Borlenghi. — José
188	39.000.—	M. Freire.
191	39.000.—	
201	42.203.33	Declárase extinguida pensión e íntimase
201	31.572.72	reíntegro
211	615.05	
212	4.601.64	Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
223	10.059.93	7.575.47. — Visto que la Secretaría de
225	61.614.28	Trabajo y Previsión eleva el Expediente
227	1.064.13	número 36.492—D—44, en N° 46.029—A—
238	10.069.—	44, 14.049—D—45, 22.985—D—45, y 438—
239	66.295.97	II—46, con motivo de la pensión gracia-
243	1.876.01	ble otorgada a doña Susana Andrea Emi-
246	21.583.10	lia Dávila, hoy de Zavalla, por Ley
258	377.184.69	número 12.628, prorrogada por Decreto-
	2.014.966.22	Ley N° 32.578/44; y

Art. 3º — Autorizado en la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos, pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos.

PERON. — Juan Pistarini.

Secretaría de Trabajo y Previsión

Orden de pago

Buenos Aires, 12 de Febrero de 1947.
2.659.47. — Visto las liquidaciones que autorizan, conformadas por la Contaduría General de la Nación, referentes a la devaluación de descuentos dispuesta por el Decreto-Ley N° 9.783/46.

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — La Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, entregará a la Dirección General de Administración de la Secretaría de Trabajo y Previsión, en su conjunto Director, Contador y Tesorero, para abonar a las personas detalladas en las planillas agregadas al presente decreto, en concepto de devaluación de descuentos efectuados por concepto durante los años 1931 a 1935, los siguientes importes: en Títulos Nacionales de Ahorro 1935, abonados al 70,70 % (Ley 19.375) de los que en el presente decreto se detallan y cinco pesos en moneda nacional, valor nominal, equivalentes de (pesos 12.628.13 m\$sn. fijos del subsidio noventa y ocho pesos con cinco centavos en moneda nacional, y en efectivo, la suma de \$ 44.734 m\$sn.) correspondientes en cada caso a los años 1931 y 1935, en los siguientes montos: nacional.

Art. 2º — Los importes en la moneda nacional, y los importes en la moneda extranjera, en concepto de devaluación de los años 1931 a 1935, los siguientes importes: en Títulos Nacionales de Ahorro 1935, abonados al 70,70 % (Ley 19.375) de los que en el presente decreto se detallan y cinco pesos en moneda nacional, valor nominal, equivalentes de (pesos 12.628.13 m\$sn. fijos del subsidio noventa y ocho pesos con cinco centavos en moneda nacional, y en efectivo, la suma de \$ 44.734 m\$sn.) correspondientes en cada caso a los años 1931 y 1935, en los siguientes montos: nacional.

Art. 3º — Los importes en la moneda nacional, y los importes en la moneda extranjera, en concepto de devaluación de los años 1931 a 1935, los siguientes importes: en Títulos Nacionales de Ahorro 1935, abonados al 70,70 % (Ley 19.375) de los que en el presente decreto se detallan y cinco pesos en moneda nacional, valor nominal, equivalentes de (pesos 12.628.13 m\$sn. fijos del subsidio noventa y ocho pesos con cinco centavos en moneda nacional, y en efectivo, la suma de \$ 44.734 m\$sn.) correspondientes en cada caso a los años 1931 y 1935, en los siguientes montos: nacional.

Art. 4º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento del Interior.

Art. 5º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y pase a la Secretaría de Trabajo y Pre-

Que, por haberes del beneficio percibidos indebidamente, se formuló, por Decreto número 65.041.49, cargo contra la interesada y, por Decreto N° 73.278/40, se autorizó a la Contaduría General de la Nación a aceptar su cancelación en cuotas mensuales consecutivas de pesos m\$sn. 20 cada una con un interés del 5 % anual, cuotas que debían ser descontadas de los haberes de pensión graciable y, en caso de no ser ella posible, del sueldo que percibía la beneficiaria como empleada de la Biblioteca Nacional.

Que habiendo contraído matrimonio la interesada el 21 de Noviembre de 1945, se la eliminó de la liquidación de la pensión graciable, debiendo en consecuencia declararse extinguidos sus derechos al goce de la misma;

Que, por otra parte, no revistando en la actualidad doña Susana Andrea Emilia Dávila de Zavalla como empleada en la Administración Nacional, no resulta posible seguir efectuando en su sueldo los descuentos en la forma indicada por el Decreto número 73.278/40, quedando pendiente aún, del cargo formulado, el pago de m\$sn. 1.527.36;

Que procede, por lo expuesto, intimar a la interesada a reintegrar al fisco, dentro del plazo de diez días, contados a partir de la fecha de notificación del presente decreto, la suma indicada en el considerando anterior bajo apercibimiento de iniciar las acciones legales del caso.

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Declárase extinguida, a partir del 21 de Noviembre de 1945, la pensión graciable acordada por Ley número 12.628 y prorrogada por Decreto-Ley número 32.578/44, a doña Susana Andrea Emilia Dávila, hoy de Zavalla, por autorización de la beneficiaria.

Art. 2º — La Contaduría General de la Nación intimará a la beneficiaria a reintegrar al fisco, dentro del plazo de diez días, contados a partir de la fecha de notificación del presente decreto, la suma de m\$sn. 1.527.36, correspondiente a los haberes de pensión graciable y a los haberes de sueldo, en la forma indicada por el Decreto número 73.278/40, y que por Decreto-Ley número 32.578/44, a doña Susana Andrea Emilia Dávila, hoy de Zavalla, por autorización de la beneficiaria.

Art. 3º — Vencida el plazo fijado por el artículo anterior, la suma de m\$sn. 1.527.36, correspondiente a los haberes de pensión graciable y a los haberes de sueldo, en la forma indicada por el Decreto número 73.278/40, y que por Decreto-Ley número 32.578/44, a doña Susana Andrea Emilia Dávila, hoy de Zavalla, por autorización de la beneficiaria.

Art. 4º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento del Interior.

Art. 5º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y pase a la Secretaría de Trabajo y Pre-

visión y Contaduría General de la Nación, para su conocimiento y demás efectos.

PERON. — Ramón A. Cereijo. — José M. Freire.

Prórroga de pensión

Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
7.575.47. — Visto que la Secretaría de Trabajo y Previsión eleva el Expediente número 16.206 — F — 46, con las actuaciones producidas con motivo de la pensión graciable otorgada a doña Rosa Luisa Franco, por Ley N° 12.278 modificada por Ley N° 12.594, que venció el 20 de Octubre de 1945; y,

CONSIDERANDO:

Que, por Decreto número 8.187/46, dictado en Acuerdo General de Ministros se ordena la prórroga de las pensiones graciables vencidas en el transcurso del año 1945, desde la fecha de su vencimiento y en su monto, hasta tanto se reajusten de acuerdo con el Decreto-Ley número 17.923/44;

Que, realizado el estudio de estas actuaciones, surge que la interesada se encuentra comprendida en las disposiciones del decreto-ley citado en último término;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Declárase a doña Rosa Luisa Franco, en su carácter de hija soltera de don Esteban Domingo Franco, ex-emppleado de la Administración Nacional, comprendida en las disposiciones del Decreto-Ley N° 17.923 año 1944.

Art. 2º — La Contaduría General de la Nación, proseguirá liquidándole la pensión mensual de sesenta pesos (pesos m\$sn. 60) moneda nacional, prorrogada por Decreto-Ley N° 8.187/46, con vencimiento al 20 de Octubre de 1950.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 4º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y pase a la Secretaría de Trabajo y Previsión y Contaduría General de la Nación, para su conocimiento y demás efectos.

PERON. — Ramón Cereijo. — José María Freire.

Prórroga de pensión

Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
7.575.47. — Visto que la Secretaría de Trabajo y Previsión eleva el Expediente número 31.280-O-45, con las actuaciones producidas con motivo de la pensión graciable otorgada a doña Sara Santos Acosta de Sandoval, por Ley N° 12.278, la que venció el 30 de Octubre de 1945; y,

CONSIDERANDO:

Que, por Decreto N° 8.187/46, dictado en Acuerdo General de Ministros, se ordena la prórroga de las pensiones graciables vencidas en el transcurso del año 1945, desde la fecha de su vencimiento y en su monto, hasta tanto se reajusten de conformidad con el Decreto-Ley número 17.923, ratificado por Ley número 12.594;

Que, realizado el estudio de estas actuaciones, surge que la interesada se encuentra comprendida en las disposiciones del decreto-ley citado en último término;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Declárase a doña Sara Santos Acosta de Sandoval, en su carácter de viuda de don Manuel Sandoval, ex-emppleado de la Administración Nacional, comprendida en las disposiciones del Decreto-Ley número 17.923/44, ratificado por Ley número 12.594.

Art. 2º — La Contaduría General de la Nación proseguirá liquidándole la pensión mensual de ochenta pesos (pesos m\$sn. 80) moneda nacional, prorrogada por Decreto-Ley número 8.187/46, por el término de cinco (5) años, con vencimiento al 20 de Octubre de 1950.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 4º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y pase a la Secretaría de Trabajo y Previsión y Contaduría General de la Nación, para su conocimiento y demás efectos.

PERON. — Ramón A. Cereijo. — José M. Freire.

Declárase extinguida pensión

Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
7.576.47. — Visto que la Secretaría de Trabajo y Previsión eleva el Expediente número 13.789-II-46, en el que la Contaduría General de la Nación da cuenta del fallecimiento de doña Agustina de las Mercedes Arrieta de Patán, que figuraba en autos Agustina Arrieta de Patán, pensionista de la Ley número 12.278; y,

CONSIDERANDO:

Que por la ley citada, cuyos derechos a la misma le fueron reconocidos por Decreto N° 79.852/36, se acordó a la nombrada, pensión graciable de m\$sn. 50 con vencimiento al 20 de Octubre de 1945;

Que habiendo fallecido la beneficiaria el día 10 de Marzo de 1945, corresponde declarar extinguidos sus derechos;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Declárase extinguida, a partir del día 1º de Mayo de 1945, la pensión graciable concedida por Ley número 12.278, a doña Agustina de las Mercedes Arrieta de Patán, por fallecimiento de la beneficiaria.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 3º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y pase a la Secretaría de Trabajo y Previsión y Contaduría General de la Nación, para su conocimiento y demás efectos.

PERON. — Ramón A. Cereijo. — José María Freire.

D. G. de Administración. — Asígnanse remuneraciones

Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
8.699.47. — Visto la inscripción a la Secretaría de Trabajo y Previsión (Dirección General de Administración) de los señores Contador Público Nacional Demetrio Aranceta, Alfredo José Tortello y Alfredo Velutius, funcionarios pertenecientes a la Secretaría de Salud Pública el primero y al Banco de la Nación Argentina los segundos, para colaborar en la organización de los distintos servicios administrativos;

Que el cumplimiento de dichas funciones exige conocimientos técnicos y la permanente dedicación en tareas y horario de esos funcionarios para el desempeño de las tareas encomendadas por esta Secretaría de Estado, y que las mismas no son de la naturaleza propia del cargo que ejercen;

Que dichos funcionarios tienen fijada por resolución de la misma Secretaría una compensación de m\$sn. 200 mensuales;

Que habiéndose dictado el Acuerdo de Ministros N° 17.059 de fecha 6/11/46, las referidas compensaciones deben ser establecidas por el Poder Ejecutivo conforme lo dispone el Art. 69 del mencionado decreto;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Asígnase a partir del 6 de Noviembre de 1946 la suma de (pesos m\$sn. 200) mensuales en concepto de remuneración por servicios especiales que prestan en la Secretaría de Trabajo y Previsión (Dirección General de Administración) a los siguientes funcionarios-subscritos: — señores Demetrio Aranceta, Alfredo José Tortello y Alfredo Velutius — y hasta tanto se efectúen los distintos servicios administrativos de dicha Secretaría de Estado.

Art. 2º — La Dirección General de Administración liquidará y abonará mensualmente las sumas establecidas por el presente decreto previa la certificación de los servicios prestados por los respectivos funcionarios.

Art. 3º — El gasto que demande el cumplimiento de las presentes erogaciones, se imputará al Anexo 5 - Ingreso Único - Capítulo 319 - Item 1 - Partida 7 y Anexo 6 - Ingreso 362 - Item 1 - Partida 7 de las Leyes de Presupuesto para 1946 y 1947, respectivamente.

Art. 4º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento del Interior.

Art. 5º — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y archívese.

PERON. — Angel Borlenghi. — José M. Freire.

Secretaría de Industria y Comercio

Suspéndese un decreto y continúa en vigor otro

Buenos Aires, 15 de Febrero de 1947.
4.135/47. — Visto el Expediente número 158.774/47 — S. I. C. lo informado por la Secretaría de Industria y Comercio sobre el aprovisionamiento de envases para la próxima zafra azucarera, y

CONSIDERANDO:

Que dificultades imprevistas surgidas en el embarque y despacho de arpillera "tarpauling" desde la India, de las partidas adquiridas oportunamente para la confección de envases con destino a los ingenios azucareros, hacen prever una apreciable demora en la llegada de los abastecimientos necesarios para cubrir las necesidades de la industria azucarera en la zafra próxima;

Que por Decreto número 134.657 del 5 de Noviembre de 1942 se estableció un sistema especial de recuperación de los envases vacíos, para ser utilizados nuevamente por la industria azucarera;

Que por Decreto número 2.328 del 12 de Julio de 1946 se dispuso que la venta de azúcar proveniente de la zafra de 1946 y sucesivas se efectuaría sin devolución de los envases a los ingenios azucareros;

Que las existencias de envases nuevos y usados en poder de los industriales azucareros no cubren las necesidades de la próxima zafra;

Que en previsión de la llegada tardía de la arpillera "tarpauling" adquirida en el exterior, debe reimplantarse para la futura zafra del año 1947 el sistema de recuperación de los envases vacíos por la industria azucarera con el objeto de cubrir con tiempo sus necesidades;

Que la —Dirección General de Comercio — Dirección de Envases Textiles — aconseja mantener transitoriamente en vigor las disposiciones del Decreto número 134.657 del 5 de Noviembre de 1942 sobre recuperación de envases de azúcar y creación de la Sub-Comisión de Envases de Azúcar encargada de la fiscalización de dicha recuperación;

Que, asimismo por las razones expuestas, el Decreto número 147.291 de fecha 9 de Abril de 1943 que autorizaba a los ingenios azucareros a vender las bolsas usadas, no aptas para volver a envasar el producto, ha perdido actualidad en presencia de la actual escasez de envases;

Por ello, y atento a lo propuesto por la Secretaría de Industria y Comercio,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — A partir de la fecha del presente decreto suspéndese la aplicación del Decreto número 2.328 de fecha 12 de Julio de 1946 para las bolsas usadas ex-azúcar provenientes del desenvase de la zafra del año 1946 y anteriores, continuando en vigor para las mismas las disposiciones del Decreto número 134.657 de fecha 5 de Noviembre de 1942.

Art. 2º — La Dirección General de Comercio — Dirección de Envases Textiles — adoptará las medidas necesarias para que las bolsas de azúcar provenientes de la zafra de 1946, vendidas sin la obligación de ser devueltas, sean recuperadas por los ingenios azucareros, aplicando el régimen establecido en el Decreto número 134.657/42.

Art. 3º — Modifícase el Artículo 2º del Decreto número 134.657/42, en el sentido de que la devolución de los envases vacíos deberá efectuarse dentro del término de treinta días, a contar de la fecha de recibo del producto.

Art. 4º — Las bolsas conteniendo azúcar que se distribuyen en los territorios nacionales de la Patagonia, quedan exceptuadas de la obligación de ser devueltas.

Art. 5º — Cuando medie circunstancias extraordinarias, la Sub-Comisión de Envases de Azúcar queda facultada para exceptuar a los consumidores, a su pedido, de la obligación de devolver los envases vacíos.

Art. 6º — La Secretaría de Industria y Comercio queda facultada para hacer extensiva a la zafra del año 1947 la obligatoriedad de la devolución de los envases ex-azúcar provenientes del desvase, si las necesidades de la industria azucarera lo requirieran para atender la zafra del año 1947.

Art. 7º — Las bolsas conteniendo azúcar que se desvase en el exterior y que no sean devueltas a los ingenios azucareros de origen serán empleadas en la confección de envases para la zafra de 1947 y según a las disposiciones legales que reglamenten la recuperación, comercialización, circulación y distribución de envases textiles.

Art. 8º — Derógase el Decreto número

147.291 de fecha 9 de Abril de 1943.

Art. 9º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Agricultura.

Art. 10º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y vuelva a la Secretaría de Industria y Comercio para su conocimiento y archivo.

PERON. — Juan Carlos Picazo Elordy.
— Rolando Lagomarsino.

Orden especial de pago N° 25/47

Buenos Aires, 15 de Abril de 1947.
9.776/47. — Visto los adjuntos expedientes (Números 87.076/45, 32.245/46, 36.197/46, 36.869/46, 127.903/46, 127.494/46, 130.370/46 y 533/47 S.I. G.), en los cuales se gestiona el cobro de sueldos jornales bonificaciones, diferencia de sueldos y aporte jubilatorio del 8 o/o correspondiente a los años 1944 y 1945, a favor del personal de distintas dependencias de la Secretaría de Industria y Comercio y,

CONSIDERANDO:

Que por el Artículo 14 de la Ley número 12.930, se autoriza la cancelación de los gastos realizados en Ejercicios Vencidos hasta el 31 de Diciembre de 1945.

Por ello y lo propuesto por el titular de la Secretaría de Estado antes citada,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — El Ministro de Hacienda dispondrá que por Tesorería General, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, se abone a la Dirección General de Administración de la Secretaría de Industria y Comercio, la cantidad de cinco mil quinientos pesos con veinticinco centavos moneda nacional (\$ 5.500,25 m.n.), para que atienda el pago de sueldos, jornales, bonificaciones diferencia de sueldos y aporte jubilatorio del 8 o/o, correspondiente a los años 1944 y 1945 y a favor del personal que en cada caso se menciona, de acuerdo al siguiente detalle:

Ayudante Principal, don Jorge Montenegro, de la Dirección de Minas, Geología e Hidrogeología:

	m\$n.
1) Exp. 87.076/45 - Por el 50 o/o de su sueldo, correspondiente a 5 días del mes de Diciembre de 1944, Por el 8 o/o sobre \$ 15.— m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	13,80
Por 5 días de bonificación, correspondientes al mismo mes y año,	1,20
Por 5 días de bonificación, correspondientes al mismo mes y año,	15.—
Por 5 días de bonificación, correspondientes al mismo mes y año,	0,75
Por 5 días de bonificación, correspondientes al mismo mes y año,	15,75

Ayudante Principal, don Roberto J. González de la Dirección General de Industria:

2) Exp. 32.245/46 - Por su sueldo correspondiente al mes de Agosto de 1945, Por la diferencia de ascenso correspondiente a los meses de Setiembre a Diciembre de 1945,	165,60
Por el 8 o/o sobre \$ 260 m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	73,60
Por el 8 o/o sobre \$ 260 m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	239,20
Por el 8 o/o sobre \$ 260 m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	20,80
Por el 8 o/o sobre \$ 260 m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	260.—

Auxiliar 1º, don José A. Hernández, de la Dirección General de Industria:

3) Exp. 36.197/46 - Por su sueldo correspondiente a 15 días del mes de Setiembre de 1945,	172,50
Director General de Administración, don Bernardo V. Amoresano:	
4) Exp. 26.869/46 - Por la diferencia de sueldo correspondiente a los meses de Agosto a Diciembre de 1945,	2.024.—

Por la diferencia de ascenso del mes de Agosto de 1945 y 8 o/o sobre pesos 2.260.— m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones, correspondiente a los meses de

Agosto a Diciembre de 1945	476.—
.....	2.500.—

Ayudante Mayor, don Juan Felipe Rodríguez, de la Dirección General de Industria:

5) Exp. 126.903/46 - Por 25 días de jornales del mes de Noviembre de 1945, ..	174,80
Por el 8 o/o sobre pesos 190 m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	15,20
.....	190.—
6) Exp. 127.494/46 - Por 25 días de jornales del mes de Diciembre de 1945, ..	174,80
Por el 8 o/o sobre \$ 190, m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles	15,20
.....	190.—

Oficial 5º, don Alberto Héctor Monchablon, de la Dirección General de Industria:

7) Exp. 130.370/46 - Por su sueldo correspondiente al mes de Agosto de 1945, ..	644.—
Por el 8 o/o sobre pesos 700.— m.n., para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles,	56.—
.....	700.—

Oficial 3º, don Carlos E. Arguello, de la Secretaría de Industria y Comercio:

8) Por sus sueldos correspondientes a los meses de Enero y Febrero de 1945, según Expediente número 533/47	1.472.—
Total	5.500,25

Art. 2º — El importe de cinco mil quinientos pesos con veinticinco pesos con veinticinco centavos (\$ 5.500,25 m.n.), a que se refiere el Artículo anterior, será atendido con imputación al Artículo 14 de la Ley N° 2.930, de acuerdo al siguiente resumen:

Año 1944	15,75
Año 1945	5.484,50
Total	5.500,25

Artículo 3º — El presente Decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Agricultura.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y a sus efectos, pase al Ministerio de Hacienda.

PERON. — Juan Carlos Picazo Elordy.
— Rolando Lagomarsino.

Secretaría de Aeronáutica

Apruébase adicional de un contrato

Buenos Aires, 1º de Febrero de 1947.
2.811/47. — Visto el Expediente letra T. N° 3.434 Cde. 2, (L. A. D. E.), letra L. N° 9.489/1. (Secr. Aer.), lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica, y

CONSIDERANDO:

Que las líneas Aéreas del Estado en su carácter de organismo básico de la constitución de la Flota Aérea Mercante Argentina (Resolución 609/46 del 28 de Febrero de 1946 inserta en Boletín Aeronáutico Público N° 125), necesitan habilitar nuevos locales para instalar las oficinas del Departamento de Prensa y Propaganda y algunas secciones de la Secretaría General;

Que por Decreto N° 32.482/45 del 20 de Diciembre de 1945, se aprobó el contrato de locación N° 163 y adicionales 1 y 2 suscriptos entre las Líneas Aéreas del Estado y la firma Transradio Internacional, Compañía Argentina de Telecomunicaciones S. A. por la planta baja y primer piso del inmueble ubicado en la calle Corrientes 480/84;

Que las Líneas Aéreas del Estado, han firmado "ad-referendum" del Poder Ejecutivo Nacional, un tercer contrato adicional al citado en el considerando precedente, por las razones que se expresan en las presentes actuaciones;

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Apruébase el adicional

3 al contrato de locación aprobado por Decreto 32.482/45, celebrado entre las Líneas Aéreas del Estado en representación del Superior Gobierno Nacional y la firma Transradio Internacional, Compañía Argentina de Telecomunicaciones S. A. por el alquiler del tercer piso del inmueble de propiedad de la firma mencionada, ubicado en la calle Corrientes 480/84, en la suma de m\$n. 1.050 (un mil cincuenta pesos moneda nacional) mensuales.

Art. 2º — El gasto a que se refiere el artículo anterior, se imputará a la cuenta especial "Agrupación Transporte Producido de Líneas Aéreas del Estado".

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 4º — Comuníquese, dese al Registro Nacional, tome nota la Contaduría General de la Nación y vuelva a la Secretaría de Aeronáutica (Líneas Aéreas del Estado) a sus efectos.

PERON. — Humberto Sosa Molina. — Bartolomé de la Colina.

Autorízase traslado a Norte América

Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.
7.504/47. — Visto el expediente reservado letra A. N° 13.994 (D. G. P. Aer.), letra A N° 7.901 (Secr. Aer.), lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica, y

CONSIDERANDO:

Que el Vicecomodoro (R. S. R.) D. Eloy Guillermo Aguilera, solicita autorización para trasladarse a los Estados Unidos de Norte América, por razones de familia;

Que el causante se encuentra comprendido en lo determinado por el número 35 de la Reglamentación del Título VI "Retiro" Ley 12.911 (Decreto 28.363/45),

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Concédase al Vicecomodoro (R. S. R.) D. Eloy Guillermo Aguilera (C. 1302 — M. 0.736.552 — D. M. 68 — O. E. San Martín), autorización para trasladarse a los Estados Unidos de Norte América, por el término de un año, a partir del 31 de Marzo del corriente año, debiendo nombrar apoderado para la percepción de sus haberes en esta Capital.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese en Boletín Aeronáutico Público y archívese en la Dirección General del Personal de Aeronáutica.

PERON. — Humberto Sosa Molina. — Bartolomé de la Colina.

Reconócese legitimidad de reclamo

Buenos Aires, 31 de Marzo de 1947.
8.657/47. — Visto el expediente reservado letra O. N° 9.469 Cde. 1 (D. G. P. Aer.), letra O N° 3.149/2 (Secr. Aer.), los informes producidos, lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica, y

CONSIDERANDO:

Que el Suboficial Principal (R. S. H.) Francisco Olmedo pasó a su actual situación por Decreto N° 11.018 de fecha 24 de Abril de 1946, inserto en Boletín Aeronáutico Reservado N° 118;

Que el causante solicita el reconocimiento de los servicios prestados en actividad hasta el día 6 de Mayo de 1946, fecha en que se notificó de su pase a situación de retiro;

Que es necesario el reconocimiento de legítimo abono, a efectos de la liquidación correspondiente,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1º — Reconócese de legítimo abono el importe de veintitrés pesos con ochenta y tres centavos (\$ 23,83 m.n.), reclamado por el Suboficial Principal (R. S. H.) Francisco Olmedo (C. 1912 — 1.486.133 — D. M. 68 — O. R. B. Vista), por servicios prestados en actividad desde el 24 de Abril de 1946 hasta el 6 de Mayo del mismo año.

Art. 2º — El presente Decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 3º — Previa intervención de la Contaduría General de la Nación, comuníquese, publíquese en Boletín Aeronáutico Reservado, tome nota la Dirección General Administrativa y archívese en la Dirección General del Personal de Aeronáutica.

PERON. — Humberto Sosa Molina. — Bartolomé de la Colina.

Exoneración. — Acciones Judiciales.

Buenos Aires, 13 de Marzo de 1947.
6.641/47. — 6229. — Visto el Expediente Reservado letra B, N.º 1240 (Ec. Av. M.) — Letra S N.º 7800 (Secr. Aer.), lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica, y

CONSIDERANDO:

Que el Auxiliar 2.º Domingo Hermenegildo Sarmiento con el objeto de gozar de una bonificación que una casa del ramo otorgara a la Escuela de Aviación Militar sobre los repuestos de automóviles, llenó una orden de compra en blanco que tenía en su poder desfigurando para ello la letra, utilizando un sello del que eliminó la leyenda de la dependencia de la Secretaría de Aeronáutica a la cual pertenecía y empleando como firma el apellido del auxiliar del Servicio de Intendencia;

Que con la orden fraguada retiró diversos repuestos para un auto de su propiedad por un valor de m\$ 66.05, comprobándose el hecho al pasar la firma comercial utilizada en la maniobra, la respectiva factura al instituto nombrado, por los elementos retirados por el causante;

Que la comisión de este hecho comporta una gravísima falta administrativa que debe reprimirse con la aplicación de la sanción máxima, de conformidad con el N.º 64, apartado 2.º del Reglamento para el Personal Civil del Ministerio de Guerra (R.R.M. 61).

Que además existe en el caso cuestionado concurso ideal de delitos — Art. 54 del Código Penal — habiendo infringido el causante los artículos 172, 192, 288 y 298 del Código precitado, por lo que corresponde dar intervención del hecho a la Justicia Civil,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — Exonérase:

En la Secretaría de Aeronáutica:
Anexo F, Inciso 2.º, Item 1 (Carretera III — Clase "B"): al Auxiliar 2.º, oficialista de 3.º, Domingo Hermenegildo Sarmiento (Clase 1909, Matrícula 0.008.092, Distrito Militar 1, Oficina Enroladora Serv. Aé. del Ejército, Cédula de Identidad N.º 750.019 de la Policía de la Capital Federal), por comprendido en el N.º 64, apartado 2.º del Reglamento para el Personal Civil del Ministerio de Guerra (R.R.M. 61).

Art. 2.º — La Secretaría de Aeronáutica procederá a descontar de los haberes del causante el importe de sesenta y seis pesos con cinco centavos moneda nacional (\$ 66.05 m.n.), que responde al valor de los elementos en cuestión debitados al Estado.

Art. 3.º — Dése traslado de las presentes actuaciones a la Oficina de Asuntos Fiscales, dependiente de la Procuración del Tesoro, para que por su intermedio, el señor Procurador Fiscal Federal que corresponda, inicie las acciones pertinentes.

Art. 4.º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario en el Departamento de Guerra.

Art. 5.º — Comuníquese, publíquese en el Boletín Aeronáutico Público, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese en la Dirección General del Personal de Aeronáutica.
PERON. — H. Sosa Molina. — De la Colina.

Acción Judicial

Buenos Aires, 27 de Marzo de 1947.
8.319/47. — 8405. Visto el Exp. A. N.º 27.115/46 (D. G. Aer. Civ.), Art. 19.206 (Secr. Aer.), y lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — El señor Procurador del Tesoro (Oficina de Asuntos Fiscales), dispondrá lo pertinente para que el señor Procurador Fiscal Federal que corresponda, inicie acción judicial de indemnización por daños y perjuicios por la suma de Treinta y Cinco Pesos Moneda Nacional (\$ 35.00

m.n.), contra el señor Alejandro Troncoso Pino, o quien resultare responsable de las averías causadas al automóvil marca Chevrolet, propiedad del Estado, chapa N.º 62.135 de la ciudad de Buenos Aires, el día 4 de Diciembre de 1946.

Art. 2.º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 3.º — Comuníquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional, publíquese en Boletín Aeronáutico Público y pasen estas actuaciones al señor Procurador del Tesoro a los efectos pertinentes, y vuelvan a la Secretaría de Aeronáutica a sus efectos.

PERON. — Humberto Sosa Molina. — Bartolomé De La Colina.

Acción Judicial

Buenos Aires, 27 de Marzo de 1947.
8.320/47. — 8405. — Visto el presente Exp. letra Cu. Ae. 6.102 (C. M. G. Aer.) letra C. N.º 18.181 (Secr. Aer.) y lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica, *El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.º — El señor Procurador del Tesoro (Oficina de Asuntos Fiscales), dispondrá lo pertinente para que el señor Procurador Fiscal que corresponda, inicie la acción por indemnización de daños pertinentes, a fin de lograr el Resarcimiento de la suma de Cuarenta Pesos Moneda Nacional (\$ 40.00 m.n.), por parte de la Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires, en concepto del cargo que debe formularse por los daños producidos a un vehículo de propiedad del Estado por intermedio de uno de sus agentes.

Art. 2.º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese en el Boletín Aeronáutico Público, dése a la Dirección General del Registro Nacional y pasen las presentes actuaciones al señor Procurador del Tesoro.
PERON. — Humberto Sosa Molina. — Bartolomé De La Colina.

Apruébase Licitación

Buenos Aires, 31 de Marzo de 1947.
8.737/47. — Visto el Expediente Letra E. Ar. N.º 18.814 (D. G. Infr. Eer.) Letra E. A., In. N.º 20.019 (Secr. Aer.), lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica; y

CONSIDERANDO:

Que es necesario proceder a la adquisición de once (11) mangueras de tela, de treinta (30) metros de largo, con cuplas, destinadas a la Escuela de Aviación Militar;

Que el presente caso está encuadrado en el artículo 8.º de la Ley N.º 11.672 (Edición 1943) Complementaria Permanente de Presupuesto;

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébase la Licitación Privada N.º 1068 realizada por la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica para la adquisición de once (11) mangueras de tela, de treinta (30) metros de largo, con cuplas, destinadas a la Escuela de Aviación Militar, como así mismo la adjudicación otorgada, de acuerdo con el precio cotizado, a la firma Camberehi y Cía. Sociedad de Responsabilidad Limitada.

Art. 2.º — La suma de dos mil seiscientos cuarenta pesos moneda nacional (m\$ 2.640.00), a que asciende la adquisición aprobada por el artículo anterior, será imputada al inciso 4.º, ítem 1, partida 3, anexo "P", Secretaría de Aeronáutica, del presupuesto para 1946.

Art. 3.º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Guerra.

Art. 4.º — Comuníquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional, tome nota la Contaduría General de la Nación y vuelva a la Secretaría de Aeronáutica (Dirección General de Infraestructura).

PERON. — H. Sosa Molina. — B. de la Colina.

SUMARIO**Decretos del Poder Ejecutivo****Ministerio del Interior**

10.784/47. — Fundarase un pueblo en el Chaco.

(página 1)

10.893/47. — Determinan las funciones de la D. General del Registro Nacional.

(página 3)

Ministerio de Relaciones**Exteriores y Culto**

10.407/47. — Fueron nombrados Varios cónsules.

(Página 3)

Ministerio de Hacienda

10.818/47. — Comisión Nacional de Granos y Elevadores. — Entrega de Mercadería en bolsas.

(Página 1)

10.819/47. — Comisión Nacional de Granos y Elevadores. — Grado N.º 3 para tipos de trigo.

(página 1)

7.671/47. — Orden especial de pago.

(página 2)

7.672/47. — Orden especial de pago.

(página 2)

7.673/47. — Orden especial de pago.

(página 2)

7.674/47. — Orden de pago mensual.

(página 2)

7.683/47. — Rehabilitase un parcial de una orden de pago.

(página 2)

1.416/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se publicó este decreto bajo el rubro de Obras Públicas dentro del texto.

1.946/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se publicó este decreto en el Sumario, también bajo el rubro de Obras Públicas.

Ministerio de Justicia**e Instrucción Pública**

10.934/47. — Procura mayor eficacia de la enseñanza universitaria.

(Página 1)

1.249/47. — Apruébase licitación.

(página 2)

1.480/47. — Agrégase al Art. 2º del Decreto N.º 24.975/46, un inciso.

(página 4)

7.579/47. — Autorízase firma contrato.

(página 4)

5.404/47. — Orden de pago.

(página 4)

5.271/47. — Orden mensual de pago.

(página 4)

7.598/47. — Apruébase licitación.

(página 5)

5.477/47. — Orden mensual de pago.

(página 5)

5.478/47. — Orden mensual de pago.

(página 5)

5.302/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se publicó este decreto con el título equivocado en el Sumario, correspondiéndole el siguiente: "Orden de pago".

5.300/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se publicó este decreto con el título equivocado en el Sumario, correspondiéndole el siguiente: "Orden general de provisión".

Ministerio de Guerra

10.664/47. — Renuevan autoridades del Consejo Asesor Federal de la Federación Colombiense.

(página 3)

8.096/47. — Concédese pensión.

(página 5)

3.936/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se hace constar este decreto en el Sumario, sin estar publicado dentro del texto.

Ministerio de Marina

20.442/46. — Retiro.

(página 5)

20.443/46. — Retiro.

(página 5)

20.444/46. — Retiro.

(página 6)

20.445/46. — Retiro.

(página 6)

20.446/46. — Retiro.

(página 6)

Ministerio de Obras Públicas

5.149/47. — Orden de contabilización.

(página 6)

Ministerio de Agricultura

10.508/47. — Actuará un Jurado Argentino en la Exposición Nacional Uruguayana de Reproductores Holando.

(página 3)

Secretaría de Trabajo**y Previsión**

2.859/47. — Orden de pago.

(página 7)

3.381/47. — Autorízase inversión de subsidios.

(Página 7)

7.572/47. — Declárase extinguida pensión.

(página 7)

7.573/47. — Prorrégase pensión.

(página 7)

7.575/47. — Prorrégase pensión.

(página 7)

7.576/47. — Declárase extinguida pensión.

(página 7)

8.699/47. — Asignase remuneración.

(página 7)

Secretaría de Industria**y Comercio**

10.706/47. — Exportarán carbón de coque al Paraguay.

(página 3)

4.135/47. — Suspéndese un decreto y continúa en vigor otro.

(página 8)

9.776/47. — Orden especial de pago.

(página 8)

Secretaría de Aeronáutica

10.570/47. — Será Dirección General la Dirección de Ayuda Social de Aeronáutica.

(Página 3)

2.811/47. — Apruébase adicional de un contrato.

(página 8)

7.504/47. — Autorízase traslado.

(página 8)

8.637/47. — Reconócese legitimidad reclamo.

(página 8)

6.641/47. — Exoneración. — Acciones judiciales.

(página 9)

8.319/47. — Acción judicial.

(página 9)

8.320/47. — Acción judicial.

(página 9)

8.737/47. — Apruébase licitación.

(página 9)

10.630/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 25 de Abril de 1947, se publicó este decreto bajo el rubro de Industria y Comercio, en el Sumario.

8.724/47. — Por error de Imprenta en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se publicó este decreto bajo el rubro de Resoluciones en el Sumario.

8.736/47. — Por error de Imprenta, en la edición del Boletín Oficial del día 26 de Abril de 1947, se publicó este decreto en el Sumario, bajo el rubro de Resoluciones.

Resoluciones de Reparticiones

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual. — Obras depositadas para Registrar de acuerdo a la Ley N.º 11.723.

(página 10)

Dirección de Minas y Geología.

(página 16)

Crónica Administrativa

Recaudación del Boletín Oficial.

(página 19)

Tipo de oro.

(página 19)

Banco Central de la República Argentina.

(Página 19)

Avisos

Nuevas licitaciones.

(página 19)

Edictos del día.

(página 21)

Nuevos contratos de sociedades de responsabilidad limitada.

(página 24)

Avisos diversos.

(página 23)

Nuevas transferencias de negocios.

(página 28)

Nuevas convocatorias.

(página 29)

Transferencias anteriores de negocios.

(página 32)

Convocatorias anteriores.

(página 35)

Licitaciones anteriores.

(página 41)

Edictos anteriores.

(página 49)

Contratos anteriores de sociedades de responsabilidad limitada.

(página 54)

Sección Balances

A 319. — Compañía Industrial de Electricidad.

(página 30)

S 1.064. — Provisión Popular. Compañía Argentina de Seguros, Créditos y Ahorros.

(página 31)

A 189. — Sociedad Anónima Anglo Argentina Investment Trust & Agency Limited. (Compañía Anglo Argentina de Inversiones y Mandatos Limitada).

(página 31)

RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL
Obras Depositadas para Registrar de Acuerdo a la Ley
N.º 11.723

ABRIL 1947

- 238.816—La Provincia. — Periódico. — Propietaria: María Mercedes L. de Colombo. — Directora: María Mercedes L. de Colombo. — Año XXXI. — N.º 10383. — La Plata, 8/4/47.
- 238.817—Estética. — 162 páginas. — Autor: Moritz Geiger. — Traducción: Raimundo Lida y David V. Vogelmann. — Editor: Argos S. A. — Impresor: López & Cia. — Buenos Aires, 29/3/47.
- 238.818—Diccionario de regionalismos de Salta. — 320 páginas. — Autor: José Vicente Solá. — Editor: Ministerio de Gobierno de Salta. — Impresor: Amorrotu. — Buenos Aires, 25/3/47.
- 238.819—Justicia Social. — Propietarios: Rafael Paolantonio, Vicente Arturi y Tomás Galeazzo. — Director: Alberto Vigliani. — Año 1. — N.º 2. — Cuatro de Junio, Marzo 1947.
- 238.820—Plan General de Trabajos Públicos. — (Trienio 1947-1948-1949). — Dos tomos, con 139 y 355 páginas ejuno. — Autor anónimo. — Editor e impresor: Gobernación de Buenos Aires. — (Ministerio de Obras Públicas). — La Plata.
- 238.876—Bandera Agraria. — Periódico semanal. — Propietario: Carlos Eduardo Argüello. — Director: Juan E. Cerulla. — Año 1. — N.º 2. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.879—Lindero, Don Belindo; Vida Tranquila. — Libretos humorísticos. — Un legajo. — Autor: Luis Alberto Reilly (Billy Kerensky) y Nélica B. de Reilly. — Declaración jurada. — Buenos Aires, Radio El Mundo L. R. 1, de Abril a Noviembre de 1946.
- 238.886—Mensaje de belleza — La luz y la belleza. — Afiche de propaganda Puloil con leyenda. — Autor: David Cauchaner. — Editor e impresor: Devoto & Cauchaner S. R. L. — Capital Federal, 8/4/47.
- 238.887—Canción del crepúsculo. — Canción, letra. — 2 páginas. — Autor: Fides Hebe Larre. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.888—Canción del crepúsculo. — Canción, música. — 2 páginas. — Autor: Harold Mickey. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.889—Tú y yo. — Beguine, letra. — 2 páginas. — Autor: Fides Hebe Larre. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.890—Tú y yo. — Beguine, música. — 2 páginas. — Autor: Harold Mickey. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.893—Amigo. — Canción bolero, letra. — 2 páginas. — Autor: Rafael Hernández. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.
- 238.894—Amigo. — Canción bolero, música. — 2 páginas. — Autor: Rafael Hernández. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 24 de Marzo de 1947.
- 238.895—El tumbafito. — Rumba guaranera, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Gutiérrez. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Talleres Semca. — Buenos Aires, 10/12/46.
- 238.896—El tumbafito. — Rumba guaranera, música. — 2 páginas. — Autor: Pepe Delgado. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 24/3/47.
- 238.896—El tumbafito. — Rumba guaranera, letra. — 2 páginas. — Autor: Faustino Miró. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 24/3/47.
- 238.897—A la orilla de un palmar. — Canción mexicana, música. — Autor: Manuel M. Ponce. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 31 de Marzo de 1947.

ABRIL 1947

- 238.533—Te lo ruego, madreita. — Vals, música. — 2 páginas. — Autora: Angélica Carrizo Atencio. — Editor e impresor: Garrot. — Buenos Aires, 25/2/47.
- 238.534—Te lo ruego, madreita. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autora: Angélica Carrizo Atencio. — Editor e impresor: Garrot. — Buenos Aires, 25 de Febrero de 1947.
- 238.535—Arte Madi. — Revista. — Propietario y director: Gyula Késico. — Buenos Aires Abril 1947.
- 238.538—Gesta. — Revista. — Propietario y director: Oscar E. Lanza. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 238.542—Gaceta del Libro. — Revista. — Propietario: Boleslaw Sanderowicz. — Director: Roberto Sanders F. — N.º 25. — Año III. — Buenos Aires Marzo de 1947.
- 238.587—Introducción filosófica al estudio del Derecho. — Tres tomos. — Autor: Georges Renard. — Traducción: Dr. Santiago Canchales Monterola. — Editor: Dedebe (Ediciones Desclo, de Brouwer). — Impresor: S. de Amorrotu e Hijos. — Buenos Aires, 25/3/47.
- 238.590—Substancias sacarina, leche y derivados. — 122 páginas. — Autor: J. P. Noguer. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.591—Materias grasas y aglutinantes. — 138 páginas. — Autor: Carlos Breyton. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 3/2/47.
- 238.592—Preparación de sidras y cervezas. — 122 páginas. — Autor: P. Castex. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.593—Guía del barman. — 130 páginas. — Autor: P. Castex. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 4/1/47.
- 238.595—Cómo se hacen y emplean los abonos. — 128 páginas. — Autor: J. Rebolledo. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 18/1/47.
- 238.596—El pintor decorador. — 117 páginas. — Autor: F. C. Freud. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 2º de Febrero de 1947.
- 238.597—Pirotecnia, cohetes y fuegos artificiales. — 126 páginas. — Autor: J. Rosignol. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Gráficos Macagno Landa. — Buenos Aires, 14/2/47.
- 238.598—Industrias lustrativas fáciles y económicas. — 110 páginas. — Autor: E. H. Crompton. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 14/2/47.
- 238.599—Fabricación de jabones líquidos. — 178 páginas. — Autor: N. Olivau. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 30/1/47.
- 238.600—Transformadores y convertidores. — 139 páginas. — Autor: J. Monnerot. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 14/2/47.
- 238.601—Productos comerciales de fácil explotación. — 140 páginas. — Autor: D. Nemirasto. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 27/1/47.
- 238.602—Cria de gallos y gallinas. — 119 páginas. — Autor: A. Vermont. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 11/1/47.

- 238.603—Preparación de licores. — 142 páginas. — Autor: P. Castex. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa. — Buenos Aires, 31/1/47.
- 238.604—Recetario práctico de artes y oficios. — 125 páginas. — Autor: D. Nemirasto. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 20/1/47.
- 238.606—Fabricación de barnices. — 111 páginas. — Autor: J. Rebolledo. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 15/1/47.
- 238.607—Corrajería práctica. — 121 páginas. — Autor: F. Hesson. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 11/2/47.
- 238.608—Soldadura autógena. — 123 páginas. — Autor: A. Vermont. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 23 de Febrero de 1947.
- 238.609—Soldadura autógena. — 121 páginas. — Autor: E. Richardson. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 11 de Febrero de 1947.
- 238.610—Cerámica. — 155 páginas. — Autor: J. Vidal. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa S. A. — Buenos Aires, 14/2/47.
- 238.611—Morteros a explosión. — 110 páginas. — Autor: C. A. Davies. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 7/1/47.
- 238.612—Vitivinicultura práctica. — 124 páginas. — Autor: J. Adderson. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.613—Mil y un medios de ganarse la vida. — 141 páginas. — Autor: E. H. Crompton. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 28/1/47.
- 238.617—Aplicaciones de la electricidad en el hogar. — 164 páginas. — Autor: J. B. Cabré. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Semca. — Buenos Aires, 8/2/47.
- 238.618—El fotógrafo práctico. — 140 páginas. — Autor: E. D. Bray. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 15/2/47.
- 238.619—Materias tintóreas y curtientes. — 126 páginas. — Autor: J. P. Noguer. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 31/1/47.
- 238.620—Temple, cementación y revenido. — 132 páginas. — Autor: C. Rio Seaton. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Semca. — Buenos Aires, 10/2/47.
- 238.621—Reparaciones de automóviles. — 134 páginas. — Autor: C. A. Davies. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Semca. — Buenos Aires, 10/12/46.
- 238.622—El auxiliar del constructor. — Autor: F. C. Schilling. — 139 páginas. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 24/1/47.
- 238.623—El auxiliar del electricista. — 135 páginas. — Autor: J. Ainsworth. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 20/12/46.
- 238.624—Circuitos alternos. — 125 páginas. — Autor: J. C. Clifton. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Semca. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.625—Mercología técnica. — 142 páginas. — Autor: Carlos Breyton. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 31 de Enero de 1947.
- 238.626—Cómo soldar metales y aleaciones. — 126 páginas. — Autor: E. Richardson. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 14/2/47.
- 238.627—Heladeras eléctricas. — 121 páginas. — Autor: Norman Ewing. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 11/1/47.
- 238.628—El auxiliar del mecánico. — 119 páginas. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 11/1/47.

- S. R. L. — Impresor: Macagno Landa. — Buenos Aires, 31/12/46.
- 238.629—Herrería y fundición. — 122 páginas. — Autor: Ch. Dowbray. — Editor: Editorial Glem S. R. L. — Impresor: Talleres Macagno Landa & Cia. — Buenos Aires, 23/1/47.
- 238.630—Boletín Informativo de Trabajo y Previsión. — (Revista). — Propietario y director: Hugo Ruggero Capararo. — Año 1. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 238.631—Tus ojos brujos. — Vals, música. — 2 páginas. — Autor: Nazario García. — Editor e impresor: Editorial Portaña. — Buenos Aires, 29/3/47.
- 238.632—Tus ojos brujos. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autor: F. A. 144. — Editor e impresor: Editorial Portaña. — Buenos Aires, 29/3/47.
- 238.633—El Obrero en Tabaco. — Periódico. — Propietario: Unión General de Obreros del Tabaco. — Director: Pedro Esteban Borgognani. — Año XI. — N.º 68. — Buenos Aires, Septiembre 1947.
- 238.634—Compendio práctico de las Leyes N.º 11.729, N.º 33.302 y N.º 1.740. — 10 páginas. — Autor: Roberto Meyer. — Editor e impresor: Roberto Meyer. — Buenos Aires, 1/4/47.
- 238.635—Boletín Oficial de Informaciones Para Productores. — Propietario: Unión de Granos y Elevadores. — Director: Subsecretaría de Informaciones. — Año III. — N.º 1. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 238.637—Industria Panadería. — Periódico. — Propietario y director: Francisco Alberto Gómez. — Año XXXIX. — N.º 1.931. — Buenos Aires, 29 de Marzo de 1947.
- 238.643—Democracia. — Periódico. — Propietario y director: M. Miguel Tagliaferro. — Año 1. — N.º 2. — Saladillo, Marzo 30 de 1947.
- 238.644—Labor Rotaria. — 1940-1947. — 139 páginas. — Autor: Adolfo Casablanca. — Editor: el autor. — Impresor: Tamburini Limitada. — Rosario (Santa Fe), Marzo de 1947.
- 238.651—Río Ceballos. — Periódico. — Propietario: José María Lioy. — Director: Victorio Nicolás Díaz. — Número 110. — Río Ceballos, 22 de Marzo de 1947.
- 238.653—Prótesis. — Revista. — Propietario: Sociedad Odontológica Argentina de Prótesis. — Director: Guillermo A. Bizzozero. — N.º 31. — Buenos Aires, Septiembre de 1946.
- 238.654—La Santa Infancia. — Propietario: Consejo de la Santa Infancia. — Director: Winfrido Buttgen. — Año XVII. — N.º 84. — Buenos Aires, Marzo-Abril de 1947.
- 238.655—Anales de la Propagación de la Fe. — Propietario: Consejo Central de la Propagación de la Fe. — Director: Winfrido Buttgen. — Año XXIV. — N.º 139. — Buenos Aires, Marzo-Abril de 1947.
- 238.659—Buenos Aires Herald. — Periódico. — Propietario: Buenos Aires Herald Ltda. — Director: Roberto Basil Hamilton Thomson. — Año 71. — Número 14.544. — Buenos Aires, 6 de Abril de 1947.
- 238.660—The Times of Argentina. — Revista. — Propietario: Ruggero & Cia. Ltda. — Director: William Ryan. — Volumen XLVIII. — N.º 2.894. — Buenos Aires, 31 de Marzo 1947.
- 238.661—Informaciones Marítimas Sud Americanas. — Periódico. — Propietario: Buenos Aires Herald Ltda. — Director: Rodolfo M. Suberbic. — Año 29. — N.º 4.710. — Buenos Aires, 2 de Abril de 1947.
- 238.663—La Gaceta Estudiantil. — Periódico. — Propietario: Luis A. Galiano. — Director: Luis A. Galiano. — Año XXIX. — N.º 695. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 238.670—Cruzada femenina. — Periódico. — Propietario: José Confalonieri. — Director: José Confalonieri. — Año 1. — N.º 1. — Buenos Aires, 7 de Abril de 1947.
- 238.673—A la orilla de un palmar. — Canción mexicana, letra. — 2 páginas. — Autor: Manuel M. Ponce. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 31 de Marzo de 1947.

- Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 31/3/47.
- 238.900—Llanto de luna. — Canción bolero, música. — 2 páginas. — Autor: Julio Gutiérrez. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 31/3/47.
- 238.901—Dos señoritas. — Conga, letra. — 2 páginas. — Autor: Fides Hebe Larre. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.902—Dos señoritas. — Conga, música. — 2 páginas. — Autor: Harold Mickey. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.903—Encontré un nuevo amor. — Beguine, letra. — 2 páginas. — Autor: Fides Hebe Larre. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.904—Encontré un nuevo amor. — Beguine, música. — 2 páginas. — Autor: Harold Mickey. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.905—Desilusión. — Bolero, letra. — 2 páginas. — Autor: Fides Hebe Larre. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.906—Desilusión. — Bolero, música. — 2 páginas. — Autor: Harold Mickey. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 12/3/47.
- 238.907—Deuda. — Bolero, letra. — 2 páginas. — Autor: Luis Marquetti. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 2/4/47.
- 238.908—Deuda. — Bolero, música. — 2 páginas. — Autor: Luis Marquetti. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 2/4/47.
- 238.909—Flor de ensueño. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autor: Alfonso Araujo. — Editor: el autor. — Impresor: Boccazzi. — Capital, 6/5/43.
- 238.910—Mi Ideal. — Revista. — Propietario y director: Roberto Jacinto Grenu. — Año 3. — N.º 9. — San Martín (Provincia de Buenos Aires), Diciembre de 1945.
- 238.917—Canción del Circolo de Ex Alumnos del Colegio Nacional "Nicolás Avellaneda". — Música. — 2 páginas. — Autor: Jorge Grinova. — Editor: el autor. — Impresor: Imprenta Musical Garrot. — Buenos Aires, 20 de Marzo de 1947.
- 238.918—Tu mirar. — Samba, letra. — 2 páginas. — Autor: Dick Perry. — Editor: Neumann S. R. L. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.919—Tu mirar. — Samba, música. — 2 páginas. — Autor: Juan Bautista Cordero. — Editor: Neumann S. R. L. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.920—La barumbá. — Rumba, letra. — 2 páginas. — Autor: Dick Perry. — Editor: Neumann S. R. L. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.921—Trópico. — Diario. — Propietario: Universidad Nacional de Tucumán. — Director: Ricardo Félix Lagos. — Año 1. — N.º 1. — Tucumán, 13 de Marzo de 1947.
- 238.922—La barumbá. — Rumba, música. — 2 páginas. — Autor: Isaac Iván Bank. — Editor: Neumann S. R. L. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.923—Sandunguera. — Guaracha, letra. — 2 páginas. — Autor: Don Contreras. — Editor: Neumann S. R. L. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.924—Sandunguera. — Guaracha, música. — 2 páginas. — Autor: Don Contreras. — Editor: Neumann S. R. L. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 8/4/47.
- 238.929—Alma torera. — Paso doble, letra. — 2 páginas. — Autores: Antonio A. Filgueira y Odell López. — Editor: los autores. — Impresor: A. Perrotti. — Buenos Aires, año 1930.
- 238.930—Ríoja y Caseros. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Antonio Argentino Filgueira. — Editor: el autor. — Impresor: Julio Kern. — Buenos Aires, 12/3/45.
- 238.931—Por eso. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autor: Antonio Argentino Filgueira. — Editor: el autor. — Impresor: Américo Vivona. — Buenos Aires, 29/4/46.
- 238.932—Romance de ayer. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autor: Antonio Argentino Filgueira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 8/5/45.
- 238.933—Enciclopedia infantil. — 324 páginas. — Autor: Juan C. Duran. — Editor: Editoriales Reunidas S. A. Argentina. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 11/3/47.
- 238.935—Son nostalgias de Brasil. — Marcha, música. — 2 páginas. — Autor: Roberto Luis Zanoni. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 10/12/46.
- 238.936—Viejo piano. — Milonga, letra. — 2 páginas. — Autor: Roberto Luis Zanoni. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 10/12/46.
- 238.937—Juego instructivo A. B. C. — Abecedario ilustrado. — 6 páginas. — Autor: Francisco Dudacek. — Editor: el autor. — Impresor: Luis Casartelli. — Buenos Aires, 1/4/47.
- 238.938—Juego lectura infantil. — Aprendizaje de la lectura. — 6 páginas. — Autor: Francisco Dudacek. — Editor: el autor. — Impresor: Luis Casartelli. — Buenos Aires, 1/4/47.
- e.18 abr.-N.º 21-v.29 abr.
- Abril 10/47
- 238.945—Revista Española. — Propietario. — Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires. — Director: Vicente Madrigal. — Año XXXIV. — N.º 420. — Bs. As., marzo de 1947.
- 238.983—El Progreso. — Periódico. — Propietario y Director: Isaac Pluda. — Año 1. — N.º 1. — Hurlingham, 10 de abril de 1947.
- 238.985—Hoja Topográfica 21-i. — Alta Gracia. — Provincia de Córdoba. — Publicación S. I. C. N.º 36. — Autor: Anónimo. — Editor e impresor: Dirección General de Minas y Geología. — Capital Federal, 5 de Marzo de 1947.
- 238.986—Hoja Topográfica 22-h. — Santa Rosa. — Provincia de San Luis. — Publicación S. I. C. N.º 47. — 1 mapa. — Autor: Anónimo. — Editor e impresor: Dirección General de Minas y Geología. — Capital Federal, marzo de 1947.
- 238.988—Qué querés con tu elegancia. — Tango canción, letra. — 2 págs. — Autor: José Aiello. — Editor e impresor: Yadarola. — Buenos Aires, año 1930.
- 238.989—Qué querés con tu elegancia. — Tango canción, música. — 2 págs. — Autor: C. Saponaro y C. Aiello. — Editor e impresor: Yadarola. — Buenos Aires, año 1930.
- 238.992—Correspondencia. — 574 págs. — Autor: Carlos Marx y Federico Engels. — Traducción: Anónimo. — Editor: Editorial Problemas S. A. — Impresor: Tall. Ayacucho. — Buenos Aires, 1.º de abril de 1947.
- 238.994—Más landers. — 356 págs. — Autor: Evelyn Wangb. — Traducción: Horacio Lamora. — Editor: Editorial Sudamericana S. A. — Impresor: Cia. Impresora Argentina S. A. — Buenos Aires, 10 de marzo de 1947.
- 238.995—Samuel Johnson. — 701 págs. — Autor: Joseph Wood Krutch. — Traducción: Mariano de Alarcón. — Editor: Editorial Sudamericana S. A. — Impresor: Cia. Impresora Argentina S. A. — Buenos Aires, 10 de marzo de 1947.
- 238.998—Antología escolar. — Para el ciclo básico y Escuelas de Comercio. — 151 págs. — Autor: José F. Blanco. — Editor: Edit. del Sur. — Impresor: Jannelli Huos. — Buenos Aires. — Bahía Blanca, 18 de marzo de 1947.
- 238.999—La obra de don Bosco en la Patagonia septentrional. — Periódico. — Propietario: La Obra de don Bosco. — Director: P. Carlos M. Pérez. — Año XIX. — N.º 214. — Bahía Blanca, marzo de 1947.
- 239.000—Del Peronismo. — Revista. — Propietario: **Argentino Antonio Ignacio**; Manuel García y Juan Carlos Elizate. — Director: Argentino Antonio Ignacio. — Año 1. — N.º 1. — Buenos Aires, abril de 1947.
- 239.013—Oscar Wilde — El genio de la década amarilla. — 367 págs. — Autor: Frances Winwar. — Traducción: Estela Canto. — Editor: Edit. Claridad S. A. — Impresor: Impresora del Plata S. A. — Buenos Aires, 24-3-47.
- 239.014—La sociedad y el delito. — 164 págs. — Autor: José Belbey. — Editor: Editorial Claridad S. A. — Impresor: Impresora del Plata S. A. — Buenos Aires, 28-3-47.
- 239.016—¡Hijo mío, hijo mío! — 523 págs. — Autor: Howard Spring. — Traducción: Leandro A. Méndez. — Editor: Editorial Claridad S. A. — Impresor: Impresora del Plata S. A. — Buenos Aires, 24-3-47.
- 239.017—El solterón. — 206 págs. — Autor: Julio Pravieux. — Traducción: Aristides M. Testa Díaz. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Buenos Aires, 20 de noviembre de 1946.
- 239.018—Una luz radiante. — 168 págs. — Autor: Juan de la Bréte. — Traducción: J. R. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Bs. Aires, 24-7-46.
- 239.019—Sotileza. — 288 págs. — Autor: José María de Pereda. — Editor: Editorial Difusión S. A. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 29-11-46.
- 239.020—El problema de las madres. — 148 págs. — Autor: Honorato F. Nardelli. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 9-10-46.
- 239.021—Vita Vera. — 232 págs. — Autor: J. Jeergensen. — Traducción: Carlos J. Vega. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Bs. As. 30-10-46.
- 239.022—El mendigo ingrato. — 235 págs. — Autor: León Bloy. — Traducción: E. M. M. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Bs. Aires, 25-10-46.
- 239.023—La Iglesia. — 275 y 302 páginas. — (2 tomos). — Autor: A. D. Sentillanges (O.P.). — Traducción: Carlos Vega. — Editor: Editorial Difusión. — Impr.: J. M. Estrada. — Buenos Aires, 27 de marzo de 1946.
- 239.025—Hacia el rancho de mi amor. — Vals, música. — 2 págs. — Autor: E. L. Delaplane. — Editor e Impresor: Balerio y Bonini. — Buenos Aires, año 1930.
- 239.027—Taconeo en el galpón. — Ranchera, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Edit. Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.028—Bailando el Fox trot. — Fox-trot, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Edit. Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.029—Cuándo será? — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Edit. Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.030—Quiero cantar. — Milonga, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Editorial Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.031—El bailarín del Lido. — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Editorial Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.032—Qué dirán? — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Editorial Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.033—No esperes. — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Editorial Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.034—Adiós Ramona! — Corrido, música. — 2 págs. — Autor: Severo Vietri. — Editor: El autor. — Impresor: Editorial Orbis. — Buenos Aires, 18-2-47.
- Expedientes N.º 238.945 al 239.034. e.19 abr.-N.º 22-v.30 abr.
- Abril 11/47
- 239.036—La voz del marino. — Periódico. — Propietario: Welko Denda. — Director: Welko Denda. — Año XXII. — N.º 238. — Buenos Aires, marzo de 1947.
- 239.038—Juventud en acción. — 126 págs. — Autor: Carlos T. Gattinoni. — Editor: Editorial La Aurora. — Impresor: Tall. Ayacucho. — Buenos Aires, 15-3-47.
- 239.039—Las siete autorchas de la vida cristiana. — 209 págs. — Autor: J. Espada Marrero. — Editor: Editorial La Aurora. — Impresor: Tall. Ayacucho. — Bs. As. 1.º-3-47.
- 239.040—Flor de traslaciones. — (Ensayo de tiempo de angustia). — 214 págs. — Autor: Traducción: Alberto Rumbao. — ("Antología"). — Editor: Editorial La Aurora. — Impresor: Tall. Gráf. Ayacucho. — Buenos Aires, marzo 15 de 1947.
- 239.041—Seña. — (Sindicato Empleados Banco Nación Argentina). — Periódico. — Propietario: Sindicato Empleados Banco Nación. — Director: Víctor Fernando Navas Prieto. — Año 1. — N.º 1. — Buenos Aires, abril de 1947.
- 239.097—Amor andaluz. — Paso doble, letra. — Autor: Ernesto Weigel Muñoz. — (Julio Ernesto Weigel Muñoz). — Declaración jurada. — Bs. Aires. — Radio El Mundo L R 1. — de Buenos Aires.
- 239.098—Amor andaluz. — Paso-doble, música. — Autor: J. Ernesto Weigel Muñoz. — Declaración Jurada. — Buenos Aires. — Radio El Mundo L R 1. — 31-3-47.
- 239.099—Música juvenil. — Vals, música. — 2 págs. — Autor: José Survillata. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, febrero de 1947.
- 239.100—Música cuyana. — 12 Danzas y canciones argentinas. — Letras. — 41 págs. — Autor: Ismael Moreno. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Buenos Aires, 27 de marzo de 1947.
- 239.101—Música cuyana. — 12 Danzas y canciones argentinas. — Música. — 41 págs. — Autor: Ismael Moreno. — Editor: Ricordi Americana S. A. E. C. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Buenos Aires, 27 de marzo de 1947.
- 239.102—El cachaiz. — Tango criollo, música. — 2 págs. — Autor: Manuel Avoztégui. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Buenos Aires, 21-3-47.
- 239.103—Me besó mi novia. — Vals, música. — 2 págs. — Autor: Luis E. Filippini. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Buenos Aires, 21 de marzo de 1947.
- 239.104—Me besó mi novia. — Vals, letra. — 2 págs. — Autor: Rafael Dadino. — Editor: Ricordi Americana. Impresor: Bermejo y Fucci. — Buenos Aires, 21 de Marzo de 1947.

- 239.105—Mamita mía. — Tango canción, Música. — 2 Págs. — Autor: Enrique Delfino, (Delfy). — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Bs. Aires, 13/3/47.
- 239.106—Mamita mía. — Tango canción, Letra. — 2 Págs. — Autor: Alberto Vacarezza. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Buenos Aires, 13/3/47.
- 239.107—Belgique. — (Bélgica). — Tango, Música. — 2 Págs. — Autor: Enrique Delfino, (Delfy). — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo y Fucci. — Bs. As. 13/3/47.
- 239.111—Revista albú. (Dibujo, Week-end). — Propietario: Ramón Campero. — Director: Campero, Ramón. — Año I. — N.º 1. — Buenos Aires, abril de 1947.
- 239.120—Pringles. — Periódico. — Propietario y Director: Manuel Montenegro. — Año XXXVII. — N.º 2226. — Coronel Pringles, 3 de abril de 1947.
- 239.121—La guardia del monte. — Periódico. — Propietario: Lino Numa Girado. — Director: Daniel Videla Dorna. — Año VI. — N.º 278. — Monte, (Prov. de Buenos Aires). — 29-3-47.
- 239.123—Pena Serrana. — Zamba, canción, Letra. — 2 Págs. — Autor: Po. li. — Editor: Giúdice. — Impresor: A. Boccazzi. — Bs. Aires, 20-2-47.
- 239.124—Pilar. — Ranchera, Letra. — 2 Págs. — Autor: Gregorio Policastro. — Editor: Giúdice. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 20-2-47.
- 239.125—Tambo y Chacra. — Periódico. — Propietario: Centro de la Industria Lechera. — Director: Alberto Olivera. — Año XX. N.º 688. — Buenos Aires, 1.º-3-47.
- 239.127—Dolor. — Bolero, Música. — 13 Págs. — Autor: Juan Carlos Barbará. — Arreglo de: José S. Rossino. — Editor: Prince. — Impresor: Ferrer. — Bs. Aires, 27-8-46.
- 239.128—Música maestro. — Marcha, beguine, Música. — 21 Págs. — Autor: Juan Carlos Barbará. — Arreglo: José S. Rossino. — Editor: Prince. — Impresor: Ferrer. — Bs. Aires, 25-2-47.
- 239.129—Cielito lindo. — Guaracha, Música. — 2 Págs. — Autor: Anónimo. — Recopilación y arreglo: José S. Rossino. — Editor: J. S. Rossino. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 5-4-47.
- 239.130—Dulces sueños. — Bolero beguine, Música. — 2 Págs. — Autor: Enrique Viola Prioli y José S. Rossino. — Editor: Los autores. — Impresor: Ferrer. — Bs. As. 5-4-47.
- 239.131—Chao chau boogie. — Música. — 5 Págs. — Autor: José S. Rossino. — Editor: El autor. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 5-4-47.
- 239.132—Canuto. — Guaracha, Música. — 2 Págs. — Autor: Germán Carlos Ferrer y José S. Rossino. — Editor: Los autores. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 5-4-47.
- 239.133—El boogie de la escala. — Boogie woogie, Música. — 2 Págs. — Autores: Germán Carlos Ferrer y José S. Rossino. — Editor: Los autores. — Impresor: Ferrer. — Bs. As. 5-4-47.
- 239.147—Harles Fandels. — 208 Págs. — Autor: Jean Meibio. — Editor: El autor. — Impresor: Impresora Argentina S. A. — Buenos Aires, 11 de abril de 1947.
- 239.148—Ventura de Pedro de Valdivia. — 174 Págs. — Autor: Jaime Eyzaguirre. — Editor: Cia. Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Impresor: Cia. Gral. Fabril Financiera S. A. — Buenos Aires, 14 de febrero de 1947.
- 239.149—El lazarrillo de ciegos caminantes. — 255 Págs. — Autor: Concolororvo. — Editor: Cia. Editora Espasa Calpe. — Impr.: Fabril Financiera S. A. — Bs. As. 29-11-46.
- 239.150—Matrimonio desigual. — 227 Págs. — Autor: G. Bernard Shaw. — Traduc. Julio Brouta. — Editor: Espasa Calpe Argentina S. A. — Impr. Fabril Financiera S. A. — Buenos Aires, 10 de marzo de 1947.
- 239.151—Apología de Sócrates. — Crítón o el deber del ciudadano. — 130 Págs. — Autor: Platón. — Traducción: Tomás Meabe. — Editor: Editora Espasa Calpe. — Impresor: Fabril Financiera S. A. — Buenos Aires, 10 de marzo de 1947.
- 239.152—Fausto. — 165 Págs. — Autor: Juan W. Goethe. — Traducción: Francisco Pelayo Ruiz. — Editor: Espasa Calpe Arg. S. A. — Impr.: Fabril Financiera. — Buenos Aires, 22-11-46.
- e.19 abr.-N.º 23-v.20 abr.
- ABRIL 12/947
- 239.191—Cámara Panamericana de Comercio. — Revista. — Propietario y Director: Ramón López Caride. — Año II, N.º 5. — Buenos Aires, Diciembre de 1946.
- 239.192—El auto argentino. — Revista. — Propietario: Centro Protección Reciproca de Choferes. — Director: Julio R. Barcos. — Año XXXVI, N.º 423. — Bs. As., Marzo/947.
- 239.194—La virgen y el sacerdote. — 352 págs. — Autor: Constantino M. Petrone. — Traducción: Tulio Raschelli de Ferraris. — Editor: Unión Sacerdotal Charitas. — Impresor: Imprenta San Antonio. — Buenos Aires, 25 Abril 947.
- 239.200—Sonrisas. — Choro, Música. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Buenos Aires, 18/2/47.
- 239.201—Son las 4 y no viene. — Vals, Música. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Bs. Aires, 18/2/47.
- 239.202—Son las 4 y no viene. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Bs. As., 18/2/47.
- 239.203—Quieto, quieto corazón.... — Corrido, Letra. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Bs. As., 18/2/47.
- 239.204—Quieto, quieto, corazón — Corrido, Música. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Bs. As., 18/2/47.
- 239.205—Las campanas de Trasillico. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Bs. As., 18/2/47.
- 239.206—Las campanas de Trasillico. — Vals, Música. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Edit. Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Buenos As., 18/2/47.
- 239.207—Te estaré esperando. — Vals, Música. — 2 págs. — Autores: Don Filinto y Aguariquay. — Editor: Edit. Musical Señor. — Impresor: Boccazzi. — Bs. As., 7/4/47.
- 239.208—Te estaré esperando. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autor: Alfonso Casini. — Editor: Editorial Musical Señor. — Impresor: A. Boccazzi. — Bs. As., 7/4/47.
- 239.209—El debate. — Diario. — Propietario: Sdad. Comercial Colectiva El Debate. — Director: Juan Albano. — Año XLII, N.º 6.900. — Zárate, 28 de Marzo de 1947.
- 239.215—El camión. — Revista. — Propietario: Asociación Propietarios de Camiones. — Director: Dr. Arturo Vainstok. — N.º 179 y 180, Año XIII. — Buenos Aires, Noviembre-Diciembre de 1946.
- 239.220—Las brisas me dicen... espera otra vez. — 1 hoja. — Autor: Alberto Buchmann. — Editor: El Autor. — Impresor: Tall. Peuser S. A. — Buenos Aires, 11/4/47.
- 239.221—La solterona. — Polka, Música. — 2 págs. — Autor: Ernesto Nobile. — Editor: El Autor. — Impresor: E. M. O. R. — Buenos Aires, 2/4/47.
- 239.224—Almanaque náutico 1947. — 320 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Ingeniero Miguel Rodríguez. — Impresor: Coni. — Buenos Aires, 1 de Diciembre de 1946.
- e.24 abr.-N.º 24-v.6 may.
- ABRIL 15/947
- 239.227—Filosofía de ayer y de hoy. — 242 págs. — Autor: Francisco Romero. — Editor: Argos S. A. — Impresor: López & Cia. — Buenos Aires, 2/4/47.
- 239.228—El hombre y el amor. — 41 págs. — Autor: Raúl Gerdaldy. — Traducción: Andrés L. Esquibel. — Editor: Argos & Cia. — Impresor: López & Cia. — Bs. As., 29/3/47.
- 239.229—La psicología de la forma. — 263 págs. — Autor: Paul Guillaume. — Traducción: Angelina Beret. — Editor: Argos S. A. — Impresor: López & Cia. — Bs. As., 8/4/47.
- 239.230—La poesía pura. — 275 págs. — Autor: Henri Badmaud. — Traducción: Julio Cortázar. — Editor: Argos S. A. — Impresor: López & Cia. — Bs. Aires, 6/4/47.
- 239.235—Acyde. — Revista. — Propietario: Asoc. Comerciantes y Empresarios de Electricidad. — Director: José Tabera. — Año XV, N.º 172. — Buenos Aires, Febrero de 1947.
- 239.236—Descubrimiento y estudio del espíritu de la especie. — (Descubrimiento de la especie). — 285 págs. — Autor: Juan Carlos Spineili. — Editor: El Autor. — Impresor: Buenos Aires, 15/4/47.
- 239.279—Historia del teatro europeo desde sus orígenes hasta 1789. — 516 págs. — Autor: G. N. Boiadzhiev - A. Dzhivegov. — Traducción: Sergio Beliaeff. — Editor: Editorial Futuro S. R. L. — Impresor: Tall. Gráf. Universo. — Bs. Aires, 10/4/47.
- 239.280—Vidas secas. — 160 págs. — Autor: Graciliano Ramos. — Editor: Editorial Futuro. — Traducción: Bernardo Kordon. — Impresor: Tall. Universo. — Bs. Aires, 10/4/47.
- 239.281—El desfile. — Música. — Autor: Jacobo Ficher. — 2 págs. — Editor: E. A. M. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 14/4/47.
- 239.287—El muro invisible. — 64 págs. — Autor: Robeson, Kenneth. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molina Hnos. — Buenos Aires, 15/8/46.
- 239.288—La estafa garaucana. — 78 págs. — Autor: Maxwell Grant. — Traducción: Anónimo. — Edición e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/9/46.
- 239.289—El rayo de la muerte. — 62 págs. — Autor: Nick Carter. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/10/46.
- 239.290—Oro por espada. — 61 págs. — Autor: Phil R. Sheridan. — Traducción: Anónimo. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/10/46.
- 239.291—Las perlas rojas. — 77 págs. — Autor: Wallace Brooker. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/10/46.
- 239.292—Los muertos que hablan. — 63 págs. — Autor: Clifford Goodrich. — Traducción: Roberto Jaime Pauli. — Editor e impresor: Edit. Molino. — Bs. Aires, 15/11/46.
- 239.293—El submarino misterioso. — 64 págs. — Autor: Kenneth Robeson. — Traducción: Dolores del Río Castro. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Bs. Aires, 1/12/46.
- 239.294—Pantano homicida. — 77 págs. — Autor: Maxwell Grant. — Traducción: Isabel Straatmann. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Bs. Aires, 15/12/46.
- 239.295—Perdida. — 110 págs. — Autor: Henry Greville. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/8/46.
- 239.296—La huida de Yvonne. — 126 págs. — Autor: Valentine. — Traducción: Manuel Valle. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/12/46.
- 239.297—Odiaba a las mujeres. — 62 págs. — Autor: Mónica Browne. — Traducción: Anónimo. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/10/46.
- 239.298—El señor de Shale. — 64 págs. — Autor: Mónica Browne. — Traducción: Anónimo. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/9/46.
- 239.299—Cienicienta moderna. — 64 págs. — Autor: Norah Kinnaird. — Traducción: Anónimo. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/9/46.
- 239.300—Mariposa dorada. — 62 págs. — Autor: Tess Glen. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/10/46.
- 239.301—Maravilla. — 112 págs. — Autor: M. W. Hungerford. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/10/46.
- 239.302—Fotografía sin objetivo. — 94 págs. — Autor: Manuej Vallyé. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/11/46.
- 239.303—Puede ser (sto amor? — 64 págs. — Autor: Mónica Browne. — Traducción: Raquel Pasoni Elordi. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/11/46.
- 239.304—Amor prohibido. — 64 págs. — Autor: Helen Castle. — Traducción: Emilia Margarita Com. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/11/46.
- 239.305—El que atecha en el umbral. — 221 págs. — Autor: H. P. Lovecraft y A. Berleth. — Traducción: Delia Priquerez. — Editor e impr.: Edit. Molino. — Bs. Aires, 15/12/46.
- 239.306—Todo lo cura el amor. — 159 págs. — Autor: Frances Sarah Moore. — Traducción: Raquel Pasoni Elordi. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Bs. Aires, 15/12/46.
- 239.307—Día de boda. — 160 págs. — Autor: Edwa Moser. — Traducción: María Luisa Martínez Almari. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/11/46.
- 239.308—La huida de Lady Verner. — 192 págs. — Autor: Margarita Wolfe Hungerford. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Edit. Molino. — Bs. As., 1/10/46.
- 239.309—Se alquila un soltero. — 175 págs. — Autor: Pilar Voney. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/10/46.
- 239.310—El enamorado ideal. — 190 págs. — Autor: Maysie Greig. — Traducción: Anónima. — Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/9/46.
- 239.311—Las tribulaciones de Eva. — 192 págs. — Autor: Helen Topping Miller. — Traducción: Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 1/9/46.
- 239.312—Pobre corazón. — Vals, Música. — 2 págs. — Autores: Antonio y Nicolás D'Alessandro. — Editor e impresor: D. A. L. E. S. — Buenos Aires, 7/4/47.
- 239.313—Ella... era muy rubia. — Tangocanción, Música. — 2 págs. — Autor: Antonio D'Alessandro. — Editor e impresor: D. A. L. E. S. — Buenos Aires, 7/4/47.
- 239.314—Un tango para bailar. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Antonio D'Alessandro. — Editor e impresor: D. A. L. E. S. — Buenos Aires, 7/4/47.
- 239.315—Mi ansiedad. — Canción bolero, Música. — 2 págs. — Autor: Antonio D'Alessandro. — Editor e impresor: D. A. L. E. S. — Buenos Aires, 7/4/47.
- 239.326—Leone Leoni. — 250 págs. — Reimpresión. — Autor: Jorge Sand. — Traducción: Luisa Sofovich. — Editor: Editorial Emecé S. A. — Impresor: Imprenta Patagonia. — Buenos Aires, 20/1/47.
- 239.328—Luz fluorescente. — 400 págs. — Autor: Juan B. Cabre. — Editor: Editorial Glen S. R. L. — Impresor: Tall. Gráf. Semca. — Buenos Aires, 5/12/46.
- 239.329—Cámaras sépticas. — 224 págs. — Autor: Walter Stevens. — Editor: Editorial Glen S. R. L. — Impresor: Tall. Gráf. Semca. — Buenos Aires, 17/9/46.
- 239.330—Historia del culto de María en Ibero América y de sus imágenes y santuarios más celebrados. — 836 págs. — Autor: Rubén Vargas Ugarte (S. J.). — Editor: Editorial Huarpes A. S. — Impresor: Imprenta Dordni. — Bs. Aires, 10/1/47.
- 239.331—El triunfo del cristianismo. — 539 págs. — Autor: Ambrosio Romero Carranza. — Editor: Editorial Huarpes S. A. — Impresor: S. de Amorrortu e hijos. — Buenos Aires, 11 de Febrero de 1947.
- 239.332—En busca de Dios. — 273 págs. — Autor: Paul Siwek (S. J.). — Traducción: Antonio Ballus. — Editor: Editorial Huarpes S. A. — Impresor: Imprenta Chile. — Buenos Aires, 30/10/46.
- 239.334—Tangos y canciones. — 32 págs. — Autor Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Bs. Aires, 9 de Febrero de 1947.
- 239.339—Los principios. — Periódico. — Propietario: Soc. Anónima Los Principios. — Director: Dr. Enrique Norez Martínez. — Año LIII, N.º 18.369. — Córdoba, 11/4/47.

- 239.340—Tangos y canciones. — 32 páginas. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Buenos Aires, 9/2/47.
- 239.341—Tangos y canciones. — 32 páginas. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Buenos Aires, 9/2/47.
- 239.342—Tangos y canciones. — 32 páginas. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Buenos Aires, 9/2/47.
- 239.343—Tangos y canciones. — 32 páginas. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Buenos Aires, 9/2/47.
- 239.344—Tangos y canciones. — 32 páginas. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Buenos Aires, 9/2/47.
- 239.345—Tangos y canciones. — 32 páginas. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Buenos Aires, 9/2/47.
- 239.346—Tangos y canciones. — Carátula de Carlos Gardel. — 32 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Bs. Aires, 9/2/47.
- 239.347—Tangos y canciones. — Carátula de Mona Maris-Gardel y A. Le Pera. — 32 págs. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Bs. Aires, 9/2/47.
- 239.348—Tangos y canciones. — Carátula de Carlos Gardel y Mona Maris. — 32 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Buchieri. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Bs. Aires, 9/2/47.
- 239.349—Gigantes marinos. — 40 págs. — Autor: Alberto Nani. — Ilustraciones de: Eugenio Hirsch. — Editor: Codex S. R. L. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 15/1/47.
- 239.350—Malambo de tumbambo. — Festejo, Letra. — 2 págs. — Autor: Enrique Portugal. — Editor: Imprenta Tamar. — Impresor: Imprenta Tamar. — Bs. Aires, 21/3/47.
- 239.351—Malambo de tumbambo. — Festejo, Música. — 2 págs. — Autor: José R. Huirse. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Imp. Tamar. — Bs. As., 21/3/47.
- 239.352—Perico y su escobita. — 32 páginas. — Autor: Nora Nielsen. — Ilustraciones de: Luzu. — Editor: Editorial Codex. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 30/3/47.
- 239.353—La isla de las sorpresas. — 22 págs. — Autor: Susana Aguirre Sáenz. — Dibujos: Nazar Haleblan. — Editor: Editorial Codex. — Impresor: Peuser. — Bs. As., 15/1/46.
- 239.354—El viaje de la sorpresa. — 18 págs. — Autor: Héctor Sánchez Puyol. — Ilustraciones de: Nazar Haleblan. — Editor: Edit. Codex. — Imp.: Peuser. — Bs. As., 15/2/47.
- 239.355—El viaje de la sorpresa. — 16 págs. — Autor: Miguel A. Gómez. — Ilustraciones: Nazar Haleblan. — Editor: Edit. Codex. — Impresor: Peuser. — Bs. Aires, 24/1/46.
- 239.356—Los trajes de Tip Top el aviador. — 16 págs. — Autor: A. Blotta. — Ilustraciones de: H. Blotta. — Editor: Edit. Codex. — Impresor: Peuser. — Bs. Aires, 12/9/46.
- 239.357—Nino Nina. — 16 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Codex S. R. L. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 4/10/46.
- 239.358—Los trajes de Toni el marinero. — 16 págs. — Autor: A. Blotta. — Dibujos de: O. Blotta. — Editor: Codex. — Impr.: Peuser. — Bs. Aires, 12/9/46.
- 239.359—José y Chari. — 12 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Codex. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 24/11/46.
- 239.360—Vida y costumbres de los pájaros americanos. — 40 págs. — Autor: Patrick Hanson. — Ilustraciones de: Axel Amuschástegui. — Editor: Codex. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 15 de Agosto de 1946.
- 239.361—Los vestidos de Marga la tirollesa. — 16 págs. — Autor: E. Jonquieres. — Ilustraciones de: O. H. Blot. — Editor: Codex. — Impr.: Peuser. — Bs. Aires, 15/1/46.
- 239.362—Los trajes de Gary el actor. — 16 págs. — Autor: Delia Bernabé. — Ilustraciones de: H. Blotta. — Editor: Editorial Codex. — Impr.: Peuser. — Bs. As., 30/12/46.
- 239.363—El Orden. — Propietario: S. A. Editorial El Orden. — Director: José Ricardo Rosenwald. Año LXV. N.º 10.533. — Tucumán, 12 de Abril de 1947.
- 239.364—Sonia y Boris. — 16 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Editorial Codex. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 6 de Noviembre de 1943.
- 239.365—Hombres Gruesos. — 24 págs. — Autor: Daniel Defoe. — Traducción: Miguel Ángel Gómez. — Editor: Codex. — Impresor: Peuser. — Bs. Aires, 15/5/46.
- 239.366—El rey del río de oro. — 32 págs. — Autor: John Ruskin. — Traducción: Miguel Ángel Gómez. — Editor: Codex. — Impr.: Peuser. — Bs. Aires, 15/12/46.
- 239.367—Los trajes de María la bahiana. — 16 págs. — Autor: Delia Bernabé. — Ilustraciones de: Oscar H. Blotta. — Editor: Codex. — Impr.: Peuser. — Bs. As., 30/12/46.
- 239.368—Aviones de bombardeo. — 16 págs. — Autor: Héctor Osterheld. — Ilustraciones de: Juan Onate. — Editor: Edit. Codex. — Impresor: Peuser. — Buenos Aires, 30/12/46.
- 239.369—Eran tres amigos. — 32 págs. — Héctor Sánchez Puyol. — Ilustraciones de: Humberto Caputi. — Editor: Edit. Codex. — Impr.: Peuser. — Buenos Aires, 30/12/46.
- 239.370—Anselmo Aista. — (El Alma del Bandoneón). — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Isidro Yomha. — Editor: El Autor. — Impresor: Boecazzi. — Bs. Aires, 7/4/47.
- 239.371—Lo que muchos olvidaron. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Casimiro García. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boecazzi. — Bs. As., 20/4/47.
- 239.372—Jubilación para el personal de la Industria y Afines. — (Texto completo de la Ley y Decreto Reglamentario). — 80 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Estudio Técnica "Auditor". — Impresor: Tall. Columbia. — Bs. Aires, 14/4/47.
- 239.373—Polonesa Heroica. — Op. 53. — Música. — 2 págs. — Autor: Chopin. — Revisión musical: Dehnow Jonsson. — Editor e impresor: Julio Korn. — Bs. Aires, 6/2/47.
- 239.374—Pájaro campana. — Galopa, Música. — 2 págs. — Autor: Anónimo. — Recopilación y arreglo: Samuel Aguayo. — Edit. e impr.: Julio Korn. — Bs. As., 27/3/47.
- 239.375—El récord. — Tango, Música. — 11 págs. — Autor: Alejandro Junissi. — Arreglo: Félix Villa. — Editorial e impresor: Julio Korn. — Bs. Aires, 7/3/47.
- 239.376—Cuecas Tenadas y Canciones Chilenas. — Música. — 23 págs. — Autor: Andrés Alvarez Calvillo (Calvety). — Editor e impresor: Julio Korn. — Bs. As., 31/3/47.
- 239.377—Cuecas, Tenadas y Canciones Chilenas. — Letra. — 23 págs. — Autor: Andrés Alvarez Calvillo (Calvety). — Editor e impresor: Julio Korn. — Bs. As., 31/3/47.
- 239.378—Album de Canciones Españolas. — Letra. — 23 págs. — Autor: Andrés Alvarez Calvillo. — Editor e impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.379—Album de canciones españolas. — Música. — 23 págs. — Autor: Andrés Alvarez Calvillo. — Editor e impresor: Julio Korn. — Bs. Aires, 6/2/47.
- 239.380—Pizzicato. Polea, Música. — 2 págs. — Autor: Juan y José Strauss. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.381—Poema. — Música, 2 págs. — Autor: Fibich. — Editor e impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.382—Canción de cuna. — Música, 2 págs. — Autor: Mozart. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.383—Danza del apache. — Música, 2 págs. — Autor: Offenbach. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.384—Minué de la sinfonía en mi bemol mayor. — Música. — 2 págs. — Autor: Mozart. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.385—Marcha Turca de Ruinas de Atenas. — Música. — 2 págs. — Autor: Beethoven. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.386—Andaluz. — Capriccio, Música. — 2 págs. — Autor: Paganini. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.387—Dos Minucos. — De la Pequeña Música Nocturna y de la Opera Don Juan. — Música. — 2 págs. — Autor: Mozart. — Editor e impresor: Julio Korn. — Bs. Aires, 6/2/47.
- 239.388—Gavota. — Música. — 2 págs. — Autor: Cossec. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.389—Habla el poeta. — (De las escenas infantiles Op. 15, N.º 13). — Música. — 2 págs. — Autor: Schumann. — Editor e impresor: Edit. Julio Korn. — Bs. Aires, 6/2/47.
- 239.390—El alegre labrador. — (Del Album para la juventud Op. 63, N.º 19). — Música. — 2 págs. — Autor: Schumann. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Bs. As., 6/2/47.
- 239.391—Canción de cuna. — Música. — 2 págs. — Autor: Schubert. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.392—A la música. — Música. — 2 págs. — Autor: Schubert. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 6/2/47.
- 239.393—Maestros clásicos. — Album de 20 composiciones fáciles. — Música. — 32 págs. — Autores: Beethoven, Schubert, Schumann, Chopin y otros. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 31/3/47.
- 239.394—Tus manos. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autor: E. Cadieamo. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 20/3/47.
- 239.395—Tus manos. — Vals, Música. — 2 págs. — Autor: Guillermo D. Barbieri. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 20/3/47.
- 239.396—Juventud. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Bauer. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 27/2/47.
- 239.397—Juventud. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Roberto A. Barboza. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 27/2/47.
- 239.398—Sanción de cuna. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: José M. Rizzuti. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 19/3/47.
- 239.399—Canción de cuna. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: J. A. Diez Gómez. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 19/3/47.
- 239.400—Autores. — Periódico. — Propietario y Director: Eduardo Moreno. — Año 1, N.º 1. — Buenos Aires, 15/4/47.</

- 239.430—La cruz de los Montalván. — Comedia en tres actos. — 62 hojas. — Autor: Alberto Enrique Díaz. — Declaración jurada. — Teatro Variedades, de Buenos Aires, el día 25 de Mayo de 1947.
- 239.431—Argentinismo en México. — Revista en un acto. — 14 hojas. — Autor: Antonio Berta y Marcos Bronenberg. — Declaración jurada. — Teatro Maipo, de Buenos Aires, el día 14 de Mayo de 1947.
- 239.432—10 años de los argentinos. — Revista en un acto. — 14 hojas. — Autores: Antonio Berta y Marcos Bronenberg. — Declaración jurada. — Teatro Maipo, de Buenos Aires, el día 14 de Mayo de 1947.
- 239.433—Don Pantuflo. — Comedia en tres actos. — 51 hojas. — Autor: Ivo Rahay. — Declaración jurada. — Teatro Cómico, de Buenos Aires, 25 de Marzo de 1947.
- 239.434—El drama del Gólgota. — Versión teatral en 14 cuadros, de la obra radiotelefónica del mismo nombre. — 48 hojas. — Autores: Juan Carlos Chiappe y Aldo Lanza. — Declaración jurada. — Rosario (Provincia de Santa Fe), el 30 de Mayo 1947.
- 239.435—El negro Ego. — Comedia en once cuadros. — 25 páginas. — Autor: Santiago Benveniste. — Declaración jurada. — Teatro Variedades, de Buenos Aires, 29 de Mayo de 1947.
- 239.436—Viperas de boca. — Boceto dramático en un acto. — 7 hojas. — Autores: Rubén y Luis Martínez Cuitiño. — Declaración jurada. — Casa del Teatro, de Buenos Aires, el día 26 de Diciembre de 1946.
- 239.437—El arte de pasar marido. — Comedia en tres actos. — 63 hojas. — Autores: Heinrich Stobitzer y Engel Alexander. — Traducción: Ricardo Hicken. — Declaración jurada. — Teatro Lirico, de Buenos Aires, el día 21 de Marzo de 1951.
- 239.438—El lucero. — 107 páginas. — Autora: Helen Topping Miller. — Traducción: Delia Pignatelli. — Editor e impresor: Editorial Molino. — Buenos Aires, 15/12/1946.
- 239.439—No me desampares. — (Bays Ranch). — Película cinematográfica extranjera. — Productor: Metro Goldwyn Mayer. — Agente: William Ludwig. — Principales intérpretes: Jackie "Butch" Jenkins, James Craig Skippy Hensler. — 10 roles, con 2.345 metros. — Lugar y fecha de producción: Culver City, California, 20/3/1938. — Lugar y fecha de publicación: Nueva York, Diciembre de 1946. — Di-
- rección musical de Nathaniel Shulz. — En Buenos Aires, fecha próxima.
- 239.528—El amor es una planta. — Tomada, letra. — 2 páginas. — Autor: Miguel Antonio Ruiz. — Editor: D'Accurzio, Gilbo. — Impresor: D'Accurzio, Gilbo. — Mendoza, 28/2/47.
- 239.539—Revista de la Sociedad de Socorros Mutuos de Policía. — Propietario: Sociedad de S. M. de Policía. — Directores: Roberto Méndez Cadelira y Carlos M. Spina. — Año VI. — N° 71. — La Plata, Marzo de 1947.
- 239.552—Rinjo. — Planeador. — (Plano de aeromodelo). — Autor: Raúl O. Lahusen. — Editor: Aeromodelos "El Tuco Tuco". — Impresor: Aeromodelos "El Tuco Tuco". — 1 plano. — Martínez, 16 de Abril de 1947.
- 239.554—Jesús. — 32 páginas. — Autor: A. Saint Aubert. — Editor: Ediciones Tito S. R. L. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 30/12/1946.
- 239.555—Santa Teresita del Niño Jesús. — 32 páginas. — Autora: Lucrécia S. Q. de Sáenz. — Editor: Ediciones Tito S. R. L. — Impresor: Otero Parini. — Buenos Aires, 15/3/1946.
- 239.556—Los mejores cuentos nórdicos. — 40 páginas. — Autor: Dara Cristóbal. — Editor: Ediciones Tito S. R. L. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 12/9/1946.
- 239.557—Los mejores cuentos de gigantes y enanos. — 40 páginas. — Autor: Miguel Ángel Gómez. — Editor: Ediciones Tito S. R. L. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 12/9/1946.
- 239.558—Los mejores cuentos de cazadores. — 40 páginas. — Autor: Abel Santa Cruz. — Editor: Ediciones Tito S. R. L. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 15/1/1947.
- 239.559—Un hombre y sus sueños. — 42 páginas. — Autor: Emilio Antonio Abril. — Editor: el autor. — Impresor: Alberto Marengo. — Mendoza, Nuevamente publicar 28 de Febrero de 1947
- 239.196—Soy feliz soñando. — Fox-trot, música. — 2 páginas. — Autor: Julio Skotnicki. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Talleres Gráficos Maye. — Buenos Aires, 30/1/1947.
- 239.216—Descartes. — Obras completas. — 332 páginas. — Autor: Renato Descartes. — Traducción: Manuel Machado. — Editor: Grandes Librerías Amadora. — Impresor: Porter Hermanos. — Buenos Aires, 15/1/1946.
- 239.217—Mecánica de aviación simplificada. — 376 páginas. — Autores: H. L. Williams y M. H. Freelich. — Traducción: Roberto Dawson. — Editor: Grandes Librerías Amadora. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 30 de Julio de 1948.
- 239.800—El hombre Dios. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Manuel del Sur. — Faz B. — Canitas. — Paso doble. — Autor letra y música: Juan S. Carrido. — Intérprete: Héctor Chayres. — R.C.A. Victor Argentina. — Buenos Aires, 1° de Octubre de 1949.
- 239.920—Temperatura clínica. — III (2 parte). — Oído, nariz y garganta. — Alergia. — Tomo III. — 709 páginas. — Autores: Renato Segre, Alfonso R. Albanese, Juan José Beretervile, César Cardini y otros. — Editor: Librería y Editorial El Ateneo. — Impresor: E. y M. Mercatelli. — Capital Federal, 20 de Enero de 1947.
- 239.926—Cultura. — Revista. — Propietario: Federación Argentina de Ligas Juveniles Evangélicas. — Director: Arnoldo A. Martínez Gordillo. — Año XVIII. — N° 159. — Rosario.
- 239.933—Economic Survey. — Boletín semanal. — Propietario y director: Rodolfo Katz. — Año VII. — N° 325. — Buenos Aires, 15 de Abril de 1947.
- 239.965—En buena mano. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: S. n. t. — Editor: el autor. — Impresor: Doccazzi. — Buenos Aires, 7/4/1947.
- 239.567—La escuela de mi amigo. — 63 páginas. — Autor: Juan P. Gómez. — Editor: el autor. — Impresor: Talleres Gráficos B. Pezza. — Buenos Aires, 2/4/1947.
- 239.570—Mi amigo Sam. — Fox-trot, música. — 2 páginas. — Autores: José S. Rossini y Germán Carlos Ferrer. — Editor: los autores. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 11/1/1947.
- 239.571—Los montes bailan bolero. — Boogie-woogie, música. — 2 páginas. — Autores: Germán Carlos Ferrer y José Rossini. — Editor: los autores. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 11/1/1947.
- 239.572—Prevención social. — 218 páginas. — Autor: Dr. José González Calé. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta Balmes. — Buenos Aires, 27 Diciembre 1946.
- 239.573—Anales de la Academia de Ciencias Económicas. — 181 páginas. — Volumen 4. — N° 3. — Autores: doctores Carlos S.avedra Lanza, Salvador Oría y Conrado Gini. — Editor: Academia de Ciencias Económicas. — Impresor: Imprenta Balmes. — Buenos Aires, 20/12/1946.
- 239.574—Cómo se corta y confecciona el ajuar para el bebé. — 40 páginas. — Autora: F. Martí de Gili. — Editor: la autora. — Impresor: López & Cia. — Buenos Aires, 2/4/1947.
- 239.579—Corrido veracruzano. — Huapango-corrido. — Faz A. — Autor letra y música: Fidel A. Vista. — Faz B. — Ya no. — Corrido. — Autor letra y música: Felipe Bernaño. — Intérprete: Trío Los Huastecos y su conjunto. — Disco Odeón 70.597. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.580—Alegre Carnaval. — Cumbia. — Faz A. — Autor letra y música: Pachó Galán. — Faz B. — Tú me dejaste. — Malapá de Carnaval. — Autor letra y música: Pachó Galán. — Intérprete: Galán y sus Cumbianeros. — Disco Odeón N° 71.082. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.581—Miedo de ti. — Bolero. — Autor letra y música: Isolina Carrillo. — Faz A. — Tu felicidad. — Bolero. — Faz B. — Autor letra y música: René Touzet. — Intérprete: Leo Marini con Orquesta Américo y sus Caribes. — Disco Odeón 70.490. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.582—Mil veces. — Paseo lombo. — Faz A. — Autor letra y música: Guillermo Buitrago. — Zorro Chuchó, Marimonda y Baco. — Paso valentino. — Faz B. — Autor letra y música: Guillermo Buitrago. — Disco Odeón 71.083. — Intérprete: G. Buitrago y sus muchachos. — Buenos Aires, 1/2/1947.
- 239.583—El tigre mono. — Paso. — Faz A. — Autor letra y música: Pedro Sarmiento. — El camaleón. — An palé. — Faz B. — Autor letra y música: José Barros. — Intérprete: José Barros y Pachó Galán y su Orquesta. — Disco Odeón 71.081. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.584—La Maraca leña. — Porro. — Faz A. — Autor letra y música: José Barros. — Vn. morada. — Porro. — Faz B. — Autor letra y música: José Barros. — Intérprete: José Barros y Pachó Galán y su Orquesta. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.585—Morropía de S. a Miguel. — Tombero. — Faz A. — Autor letra y música: Francisco Reyes Puga. — Macanitas. — Polea. — Faz B. — Autor letra y música: Amparo Palmieri. — Autor música: Francisco Reyes Puga. — Intérprete: José Vázquez con conjunto "Ritmo Chello". — Vn. Jorge Huirre. — Disco Odeón 70.439. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.586—Mi despedida. — Pasillo con canto. — Faz A. — Autor letra y música: Carlos Washington Andradé. — Para Hevarte al altar. — Cumbuco. — Faz B. — Autor letra y música: Carlos Washington Andradé. — Intérprete: Conjunto Andradé: canto, guitarra, guitarra y laúles. — Vn. José María de Hoyos. — Disco Odeón 70.504. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.587—Las brisas del Pamplonitas. — Bambuco con c. no. — Faz A. — Autor letra: Roberto Lewin. — Autor música: Eñás M. Soto. — Las campanas del olvido. — Bambuco con canto. — Faz B. — Autor letra y música: Gonzalo Carvallo. — Intérprete: Edoardo Armani y su Orquesta. — Disco Odeón 70.503. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.588—Propiedades relativas al porvenir de la Filosofía. — 122 páginas. — Autor: José Ingenieros. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta López & Cia. — Buenos Aires, 25/2/47.
- 239.589—Beethoven. — 410 páginas. — Reimpresión. — Autor: Emil Ludwig. — Traducción: Francisco Ayala. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Amadori e Hijos. — Buenos Aires, 20/1/1947.
- 239.593—Ingles. — 150 páginas. — 2º curso. — Autores: Roberto F. Rautet y Ricardo A. Frondizi. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: López & Cia. — Buenos Aires, 12/9/47.
- 239.596—Historia de la Pedagogía. — 224 páginas. — Autor: Guillermo Dilthey. — Traducción: Lorenzo Luzarraga. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: B. U. Chiesino. — Reimpresión. — Buenos Aires, Avellaneda, 20/2/1947.
- 239.597—El Plan Dalton. — 115 páginas. — Autor: Fernando Sáinz. — Editor: Editorial Losada S. A. — Reimpresión. — Impresor: B. U. Chiesino. — Avellaneda, 20/2/1947.
- 239.598—Psicología. — 353 páginas. — Reimpresión. — Autor: Luis Juan Guerrero. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta López & Cia. — Capital Federal, 21/2/1947.
- 239.599—El pensamiento vivo de Freud. — 211 páginas. — Reimpresión.

Nuevamente publicar

Día 24 de Febrero de 1947

- 235.992—El buscapie. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: José Damos. — Editor: Ediciones Musicales Scler. — Impresor: Oscar Rubinstein. — Buenos Aires, 23/12/1946.

Nuevamente publicar

Día 25 de Febrero de 1947

- 236.047—El embolismo pulmonar. — (En clínica, obstetricia y cirugía). — 208 páginas. — Autores: Egidio S. Mazzei, Diego Taylor Gorostiaga y Elyeser Magalhaes. — Editor: Librería y Editorial El Ateneo. — Impresor: Faucelli y Gasparini. — Capital Federal, 4 de Febrero de 1947.
e.25 abr.-Nº 26-v.7 may.

ABRIL 1947

- 239.621—Iatria. — Revista. — Propietario. — Consorcio de Médicos Católicos. — Director: Dr. Eduardo Nicholson. — Año XIII. — Nº 87. — Buenos Aires, Noviembre-Diciembre/1946.
- 239.623—Camino Bueno. — Pieza en tres actos. — 40 págs. — Autor: Roberto Alejandro Vagui. — Editor: Argentores. — Impresor: Virtus. — Buenos Aires, 15-4-1947.
- 239.634—Pilar. — Rap-hera, Música. — 2 págs. — Autor: J. A. Bouteira. — Editor: Glódice. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 18-2-47.
- 239.636—Serenata Gitana. — Baile, Música. — 2 págs. — Autor: Luis Delatorre. — Editor: Crismar. — Impresor: Vilalocha. — Buenos Aires, 10-4-1947.
- 239.637—Nueva Mas. — San rumba. Música. — 2 págs. — Autor: Luis Delatorre. — Editor: Editorial Crismar y los autores. — Impresor: Vilalocha. — Buenos Aires, 10-4-1947.
- 239.640—Nuestra Luz. — Periódico. — Propietario: Cooperativa Educativa Ltda. Rivera. — Director: Juan Cejudo. — Año 1. — Nº 2. — Rivera (P. C. S.), Febrero de 1947.
- 239.642—Retrato. — 1 retrato pintado al pastel. — Autor: Elena Amelia Rodríguez. — Editor: Editorial Orientación. — Impresor: Tall. Gráf. Guaraní. — Buenos Aires, Noviembre/45.
- 239.649—Retrato. — 1 retrato pintado al pastel. — Autor: Paul Benoit. — Editor: Cartel. — Impresor: Tall. de Cartel. — Buenos Aires, 23-1-1947.
- 239.650—Figura Pintada. — 1 figura pintada al pastel. — Autor: Paul Benoit. — Editor e impresor: Editorial Arctida. — Buenos Aires, 9-4-1946.
- 239.671—Revista Médica de La Plata. — Revista. — Propietario: Sociedad Médica de La Plata. — Director: Dr. Enrique Luis Carri. — Año V. — Nº 10. — La Plata, Enero-Marzo/1947.
- 239.672—T. V. O. — Revista de historistas y entreteñimientos. — Propietario y Director: Jorge A. Duclout. — Año 1. — Nº 1. — Buenos Aires, 18 de Abril de 1947.
- 239.673—El Comercial. — Periódico mensual. — Propietario: Centro de Comerciantes, Ind. y Propietario de Valentin Alsina y Villaz Cirunvecinas. — Director: Gumersindo Fernández, Duilio M. Fasta y Augusto Veiga. — Año IV. — Nº 41. — Valentin Alsina, Marzo de 1947.
- 239.674—Mapa de la Provincia de Entre Ríos. — Rad Caminera Principal. — 1 mapa. — Autor: Anónimo. — Editor: Automóvil Club Argentino. — Impresor: Artes Gráficas Amorrueta. — Capital Federal, Abril de 1947.
- 239.675—Grandes y Elevadores en la República Argentina. — 394 págs. — Autor: Ernesto A. A. Schube. — Editor: El Autor. — Impresor: Tall. Gráf. Emilio Fenner S. R. L. — Buenos Aires, 22 de Febrero de 1947.
- 239.679—Alberto Castillo. — Vals, Música. — 2 págs. — Autor: Osvaldo Mariosa. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 7-4-1947.
- 239.680—Alberto Castillo. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autor: Gumersindo García. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 7-4-1947.
- 239.682—No Espere... Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Francisco A. Llo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 18-2-1947.
- 239.688—Religión Cristiana. — Instrucciones para los Apóstoles. — 19 págs. — Autor: Consuelo Quintero. — Editor: La Autora. — Impresor: José Suárez. — Buenos Aires, 30 de Marzo de 1947.

- 239.689—Reglamento de la Religión Cristiana. — 24 págs. — Autor: Consuelo Quintero. — Editor: La Autora. — Impresor: José Suárez. — Bs. Aires, 30 de Marzo de 1947.
- 239.690—Religión Cristiana. — Nociones preliminares. — 16 págs. — Autor: Consuelo Quintero. — Editor: El Autor. — Impresor: José Suárez. — Bs. Aires, 30 de Marzo de 1947.
- 239.691—Compendio de Química Inorgánica Moderna. — 240 págs. — Texto de enseñanza secundaria. — Autor: Prof. Dr. Podestá. — Editor: El Ateneo - Crespillo y El Autor. — Impresor: Editorial Verbum S. R. L. — Buenos Aires, 20-3-1947.
e.26 abr.-Nº 27-v.7 may.

ABRIL 1947

- 239.720—El Domingo. — Periódico. — Propietario: Pía Sociedad de San Pablo. — Director: Rdo. P. Mario Bartolamasi. — Año XVI. — Nº 16. — Florida (Buenos Aires), 20/4/1947.
- 239.721—Con el plan y el rataplán. — Milonga habanera, música. — 2 páginas. — Autor: Rafael Rossi. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.722—Con el plan y el rataplán. — Milonga habanera, letra. — 2 páginas. — Autor: Luis Mario. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.723—Se lo contó al bandoneón. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: Francisco Trópoli. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.724—Se lo contó al bandoneón. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Carlos Bahr. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.725—Zamba de mis recuerdos. — Zamba, música. — 2 páginas. — Autor: Elvira Magaldi. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.726—Zamba de mis recuerdos. — Zamba, letra. — 2 páginas. — Autor: Horacio Sanguinetti. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.727—Angelitos negros. — Canción moruna, música. — 2 páginas. — Autor: Manuel Alvarez Maciste. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 17/4/1947.
- 239.728—Angelitos negros. — Canción moruna, letra. — 2 páginas. — Autor: Andrés Eloy Blanco. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 17/4/1947.
- 239.729—Fugitivo. — Vals, música. — 2 páginas. — Autora: Susy Paz. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.730—Fugitivo. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autor: Horacio Sanguinetti. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.731—Vine a verte. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: Miguel Bucino. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.732—Vine a verte. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Miguel Bucino. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.733—Acordes. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Alfredo Roldán. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 15/4/1947.
- 239.734—Acordes. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: Luis M. Bossi. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 15/4/1947.

- 239.737—Con guitarra o con orquesta. — Milonga, letra. — 2 páginas. — Autor: Angel M. Robledo. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/2/1947.
- 239.738—Para que me escuches. — Vals, letra. — 2 páginas. — Autor: Angel M. Robledo. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/2/1947.
- 239.739—La luna en el mar. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Angel M. Robledo. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/2/1947.
- 239.740—Vuelve a Madrid. — Paso doble, letra. — 2 páginas. — Autor: Angel M. Robledo. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/10/1946.
- 239.741—Quisiera conocerte. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Angel M. Robledo. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/2/1947.
- 239.743—Perón visto desde Chile. — 96 páginas. — Autor: Ernesto Biche B. — Extrañera. — Editor: Chomali, Torrejón y Fuentes Ltda. — Impresor: Chomali, Torrejón y Fuentes Ltda. — Santiago de Chile, 10 de Marzo de 1947.
- 239.744—Calle amiga. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Amadeo Martano. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 18 de Febrero de 1947.
- 239.746—My mother. — (Mi madre). — 2 páginas. — Vals, letra. — Autor: Rolf Roy. — Editor: el autor. — Impresor: Crismar. — Buenos Aires, 19/4/1947.
- 239.747—Apuntes de Derecho Comercial. — 292 páginas. — Autores: Mario Biondi, Eduardo A. Insauti y Américo Striglio. — Editor: Edición de los autores. — Impresor: Imprenta López y Cia. — Buenos Aires, 29/3/1947.
- 239.748—Los buenos camuflados. — 620 páginas. — Autor: J. B. Priestley. — Traducción: León Miras. — Editor: Editorial Nova S. A. — Impresor: Imprenta López y Cia. — Buenos Aires, 14/4/1947.

e.23 abr.-Nº 28-v.8 may.

ABRIL 1947

- 239.876—Filosofías del siglo XX. — 236 páginas. — Autor: Guido De Ruggiero. — Traducción: Adriana T. Bo. — Editor: Editorial Abril S. R. L. — Impresor: Linari & Cia. — Buenos Aires, 10 de Febrero de 1947.
- 239.877—El dragón chiflado. — Cuento para niños. — 60 páginas. — Autor: Walt Disney. — Traducción anónima. — Editor: Editorial Abril S. R. L. — Impresor: Cia. Gral. Fabril Financiera S. R. L. — Buenos Aires, 15/11/1944.
- 239.928—Torta frita. — Gato, música. — 2 páginas. — Autor: Félix Cabrera. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 1/1/1947.
- 239.929—Soy del Norte. — Gato, música. — 2 páginas. — Autor: Félix Cabrera. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/10/1946.
- 239.930—Para mis criollas. — Chacareta, música. — 2 páginas. — Autor: Félix Cabrera. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 3/10/1946.
- 239.931—Arrullo. — Música. — 2 páginas. — Autor: Floro M. Ugarte. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.932—Aire de milonga. — Música. — 2 páginas. — Autor: Arturo Luzatti. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 27/3/1947.
- 239.933—Andina. — Música. — 2 páginas. — Autor: Magda García Robson. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.934—Lamento coya. — Música. — 2 páginas. — Autor: Lucio Goldberg. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.935—Leyenda del viejo apareado. — Música. — 2 páginas. — Autor: Angel E. Lasala. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.

- 239.936—Nortea. — Música. — 2 páginas. — Autor: Pedro A. Sáenz. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 27/3/1947.
- 239.937—Serranito. — Música. — 2 páginas. — Autor: José Siciliani. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.938—Suna. — Gato, música. — 2 páginas. — Autor: Manuel Gómez Carrillo. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.939—Tristeza de un extraño. — Música. — 2 páginas. — Autor: Pascual Quaratino. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.940—Zambita. — Música. — 2 páginas. — Autor: Elsa Calegna. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano Hijos & Cia. — Buenos Aires, 15/3/1947.
- 239.941—30 canciones populares españolas. — Música. — Autor anónimo. — Selección y armonización: Eduardo Grau. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bernago & Fucci. — Buenos Aires, 27/3/1947.
- 239.942—Vals en si bemol menor. — Op. 17 — Nº 1. — Música. — 2 páginas. — Autor: Príncipe Kalandar. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bernago & Fucci. — Buenos Aires, 6/3/1947.
- 239.943—Berceuse. — Op. 3. — Música. — 4 páginas. — Autor: Príncipe Kalandar. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bernago & Fucci. — Buenos Aires, 6/3/1947.
- 239.944—Cara de plata. — 160 páginas. — Autor: Ramón del Valle Leizaola. — Editor: Cia. Editora Espasa Calpe Argentina. — Impresor: Cia. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 19/3/1946.
- 239.946—Un puchero. — (Ricordi de Avila). — 169 páginas. — Autor: Azorin. — Editor: Cia. Editora Espasa Calpe Argentina. — Impresor: Cia. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 7 de Julio de 1946.
- 239.947—Ensayos sobre la vida sexual. — 252 páginas. — Autor: Gregorio Marañón. — Editor: Cia. Editora Espasa Calpe Argentina. — Impresor: Gerónimo J. Pesce. — Buenos Aires, 29/11/1946.
- 239.954—200 problemas sobre motores y automóviles. — 88 páginas. — Autor: E. A. Anderson. — Editor: Editorial Caymi. — Impresor: La Mundial. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 239.955—Instrumental del mecánico en automóviles. — 66 páginas. — Autor: E. A. Anderson. — Editor: Caymi. — Impresor: La Mundial. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 239.956—Reparación y transformación de receptores. — 88 páginas. — Autor: M. Alec Lowing. — Editor: Editorial Caymi. — Impresor: La Mundial. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 239.957—Manual para interpretar en xilofón, sin saber música. — 12 páginas. — Autor anónimo. — Editor: el autor. — Impresor: Cecar Hnos. — Capital Federal, 18-4-1946.
- 239.958—El concierto infantil. — Música. — 2 páginas. — Autor: Fallersleben. — Adaptación: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4/3/1947.
- 239.959—La rosita silvestre. — Música. — 2 páginas. — Autor: H. Werner. — Adaptación: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4/3/1947.
- 239.960—La Buvia. — Música. — 2 páginas. — Autor anónimo. — Adaptación: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4/3/1947.
- 239.961—Sembrador. — Música. — 2 páginas. — Autor anónimo. — Adaptación: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4/3/1947.
- 239.962—La ranita. — Música. — 2 páginas. — Autor anónimo. — Adaptación: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4/3/1947.

DIVISION PUBLICACIONES

Avenida de Mayo 760 - Piso 5.º

CONTRALOR:
REDACCION: 34-9253Fichero: 33-2790 — 34-6641
Info: 34-9253

H O R A R I O

Lunes a Viernes de 8,30 a 18,30 horas
Sábados de 8 a 13 horas.MESA DE ENTRADAS Y SALIDAS
Avenida de Mayo 760 - Piso 5.º

DIVISION ADMINISTRATIVA

Victoria 755 - Planta Baja

Avisos y Caja: 34 - 9953

FRANQUEO A PAGAR

Cuenta N.º 181

TARIFA REDUCIDA

Concesión N.º 998

ABRIL 21, 1947

- 239.63—El gato y el ratón. — Música. — 2 páginas. — Autor anónimo. — Adaptación: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.64—El concierto infantil. — Letra. — 2 páginas. — Autora: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.65—La rosita silvestre. — Letra. — 2 páginas. — Autora: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.66—La lluvia. — Letra. — 2 páginas. — Autora: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.67—Sembadía. — Letra. — 2 páginas. — Autora: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.68—La ruidita. — Letra. — 2 páginas. — Autora: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.69—El gato y el ratón. — Letra. — 2 páginas. — Autora: Virginia Imaz. — Editor: la autora. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.72—Método de corte y bordados. — Sistema "Rosende". — Corte y confección. — 50 páginas. — Autoras: Amalia y Clorinda Rosende. — Editor: las autoras. — Impresor: Imprenta Editorial Mayo. — Buenos Aires, 4,3,947.
- 239.73—En Marcha. — Periódico semanal. — Propietario: Partido Peronista. — Director: Diego M. García. — Año 1. — N.º 14. — Pergamino, 194,947.
- 239.74—La Huella. — Periódico. — Propietario: Daniel D. Mc. Cormick. — Año 1. — N.º 2. — Roque Pérez, Abril 12 de 1947.
- 239.75—Historia antigua — Oriente — Grecia — Roma. — 194 páginas. — Autor: Basilio Sarthou. — Editor: Editorial P.V.D. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 14,947.
- 239.76—Lógica. — Texto adaptado a los programas de los Colegios Nacionales. — 322 páginas. — Autor: Pablo Labouerie. — Editor: Editorial P.V.D. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.77—F. V. D. — Revista. — Propietario: Colegio San José. — Director: Alberto F. Cattáneo. — Año XXVII. — N.º 293. — Buenos Aires, Marzo-Abril de 1947.
- 239.79—Consideraciones sobre el lenguaje humano. — 400 páginas. — Autor: Antonio Aguilar. — Editor: el autor. — Impresor: Imprenta Chile. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 239.82—La Opinión. — Diario. — Propietario y director: José y Juan Arturi. — Año XXXII. — N.º 10.443. — Avellaneda, 22 de Abril de 1947.
- 239.83—Así son los niños. — Triunfo, música. — 2 páginas. — Autor: Félix Cabrera. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccuzzi. — Buenos Aires, 19,8,946.
- 239.86—Theater. — Sieben Jahre Freie Deutsche Bühne in Buenos Aires. — 369 páginas. — Autor: P. Walter Jacob. — Editor: Júpiter. — Impresor: Almann & Cia. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 239.987—Azzurran. — (La Epoca). — Propietario y director: Luis Samra. — Buenos Aires, 21,4,947.
- 239.994—Mundo Metalúrgico. — Periódico mensual. — Propietario y director: Orenco Emilio Ernesto Mateo López. — Año 1. — N.º 1. — Buenos Aires, Abril de 1947.

Nuevamente publicar
Día 3 de Marzo de 1947

- 236.885—El chayerito. — Gato, letra. — 2 páginas. — (Del álbum "Aromas de Yokavil"). — Autor: Manuel Acosta Villafañe. — Editor: Blas Bucheri. — Impresor: Celestino Garrot. — Buenos Aires, 3,2,947.

e.29 abr. N.º 30-v.9 may.

- 239.817—Non ti vedro mai piu. — Romanza, Letra. — 2 páginas. — Autor: Lucas Brussolo. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 17,3,947.
- 239.818—Non ti vedro mai piu. — Romanza, Música. — 2 páginas. — Autor: Lucas Brussolo. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 17,3,947.
- 239.819—Por tu amor. — Vidalita, Música. — 2 páginas. — Autor: Lucas Brussolo. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 17,3,947.
- 239.820—Por tu amor. — Vidalita, Letra. — 2 páginas. — Autor: Lucas Brussolo. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 17,3,947.
- 239.821—Cabeceita dorada. — Vals, Música. — 2 páginas. — Autor: Dermidio Guastavino. — Editor e impresor: Emar. — Rosario, 5 de Enero de 1947.
- 239.822—Boletín Mensual. — (El Defensor del Comercio, la Industria y la Ganadería). — Periódico. — Propietario y Director: Ramón Miguel Cruet. — Año XVII, N.º 203. — Córdoba, Marzo-Abril de 1947.
- 239.827—Revista de la Asociación Argentina Criadores de Cerdos. — Propietario: Asociación Argentina Criadores de Cerdos. — Director: Luis Zanolletti. — Año 26, N.º 296. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 239.834—Civilización y Socialismo. — N.º 3, 20 páginas. — Edición segunda. — Autor: Jean Jaurés. — Editor e impresor: Soc. Anón. Edit. La Vanguardia. — Capital Federal, 19,4,947.
- 239.835—Asiria. — Revista. — Propietario y Director: Farid E. Nozha. — Año 13, Nros. 1 y 2. — Bánfield, Bs. Aires, Rep. Argentina, Enero y Febrero de 1947.
- 239.837—La Voz Peronista. — Semanario. — Propietario y Director: Saúl Silaff. — Año 1, N.º 10. — Roque Sáenz Peña (Chaco), 12 de Abril de 1947.
- 239.840—Plataca. — Boletín mensual. — Propietario y Director: Alberto Rodríguez Muñoz. — Año 1, N.º 1. — Rosario, Abril de 1947.
- 239.841—Herminis. — Periódico. — Propietario: Centro Almaceneros Minoristas y Anexos de Paraná. — Director: Arturo Lerena Díaz. — N.º 274. — Paraná, Febrero de 1947.
- 239.842—El Heraldito. — Periódico. — Propietario y Director: Domiciano Cepeda. — Año XXVII, N.º 7044. — González Chaves, 15 de Abril de 1947.
- 239.844—Boletín Informativo de la Asociación de Ingenieros de Rosario. — Propietario: Asoc. de Ingenieros de Rosario. — Director: Ing. Emigdio Pinasco. — Año VII, N.º 71. — Rosario, Marzo de 1947.
- 239.845—Al-Mawalib. — (Los BONES). — Revista. — Propietario y Director: Yusef Hasan Samra. — Año 11, Año 10. — Tucumán, Marzo de 1947.
- 239.846—Nuevo Impulso. — Revista. — Propietario: Centro Unión de Almaceneros y Afines. — Director: Gabriel Villata. — Año XLVIII, N.º 887. — Rosario, Abril de 1947.
- 239.847—El Peluquero Platense. — Revista. — Propietario: Centro de Patronos de Peluquerías. — Director: Juan Spinelli. — La Plata, Febrero-Marzo 1947. — Año 11, N.º 4.
- 239.850—El rey del salón oscuro. — 121 páginas. — Autor: Rabindranath Tagore. — Traducción: Zenobia Carr-

- prubi de Jiménez. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta López & Cía. — Buenos Aires, 23,12,946.
- 239.851—Los Hombres de buena voluntad. — V1 — Los Humildes. — 266 páginas. — Autor: Jules Romains. — Traducción: Leonor de Acevedo. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta López & Cía. — Buenos Aires, 27,1,947.
- 239.852—Páginas escogidas. — 260 páginas. — Autor: León Bloy. — Traducción: Francisco Ayala. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta López & Cía. — Buenos Aires, 2,1,47.
- 239.854—Es hora de partir. — Tango, Música. — 2 páginas. — Autor: J. G. López (Lopez). — Editor: Editorial Crisantemo. — Impresor: Edit. Crisantemo. — Buenos Aires, 21,4,947.
- 239.855—Amo Ité. — 70 páginas. — Autor: Juan Carlos Dávila. — Editor: El Autor. — Impresor: Cataneo, Gaité Alvarez & Cía. — Santa Fe, 31,3,947.
- 239.856—Hilvanando recuerdos. — Tango, Música. — 2 páginas. — Autores: F. Laino y J. A. Anastasio. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impr.: C. Garrot. — Buenos Aires, 25,3,947.
- 239.857—Hilvanando recuerdos. — Tango, Letra. — 2 páginas. — Autores: F. Laino y J. L. Anastasio. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 25,3,947.
- 239.858—Angélica. — Chamamé, Letra. — 2 páginas. — Autor: Mauricio Cardozo Ocampo. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.859—Paraguayita. — Canción Correntina, Letra. — 2 páginas. — Autor: Luis Acosta. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.860—Angélica. — Chamamé, Música. — 2 páginas. — Autor: Ernesto Montiel. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.861—Guira Tupín (Pájaro Campana). — Galopa, Música. — 2 páginas. — Arreglo de: Félix Pérez Cardozo. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: Roter Prince. — Buenos Aires, 10,4,947.
- 239.862—¿Qué Bonito! el Carmelo. — Cueca, Música. — 2 páginas. — Autor: Manuel Parada. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.863—¿Qué Bonito! el Carmelo. — Cueca, Letra. — 2 páginas. — Autor: José Herrera. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.

- can Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.864—Paraguayita. — Canción Correntina, Música. — 2 páginas. — Autor: Emilio Chamorro. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 15,4,947.
- 239.865—El corrido del pato. — Corrido, Música. — 2 páginas. — Argentino Valle. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 2,4,1947.
- 239.866—El corrido del pato. — Corrido, Letra. — 2 páginas. — Autor: Carlos Alberto Fourcade. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 2 de Abril de 1947.
- 239.867—Bolsena de ojos verdes. — Bolero-canción, Música. — 2 páginas. — Autor: Javier Mazzeo. — Editor: El Autor. — Impresor: Editorial Musical J. M. — Buenos Aires, 15 de Marzo de 1947.
- 239.868—Quisiera morir por ti. — Slowfo, Música. — 2 páginas. — Sano Venko. — Editor e Impresor: Editorial Orbis. — Buenos Aires, año 1930.
- 239.869—Ben Hur. — Fox-trot al 6X3 en forma de paso-doble, Música. — 2 páginas. — Autor: Vicente Smaldone. — Editor e Impresor: Héctor N. Pirovano. — Buenos Aires, año 1930.
- 239.870—El apache. — Tango-canción, Música. — 2 páginas. — Autor: Vicente Smaldone. — Editor: El Autor. — Impresor: Héctor N. Pirovano. — Buenos Aires, año 1930.
- 239.871—Recordando. — Tango, Música. — 2 páginas. — Autor: Vicente Smaldone. — Editor: El Autor. — Impresor: Gornatti. — Buenos Aires, año 1930.
- 239.872—Puchero. — Conga gástrica, Música. — 2 páginas. — Autor: Vicente Smaldone. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccuzzi. — Buenos Aires, 20,12,946.
- 239.873—Santos Vega. — Tango, Música. — 2 páginas. — Autor: Vicente Smaldone. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccuzzi. — Buenos Aires, 18,11,947.
- Nuevamente publicar, día 1.º de Marzo de 1947.
- 236.315—El Boggie del bailarín. — Boogie Woogie, Música. — 3 páginas. — Autor: Joe Rispali. — Editor: Publicaciones Musicales Tempo. — Impresor: Imprenta Ferrer. — Buenos Aires, 10,2,947.
- 236.322—El laberinto de las sirenas. — 218 páginas. — Autor: Pío Baroja. — Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera S. A. — Buenos Aires, 31 de Octubre de 1946.

e.29 abr. N.º 29-v.9 may.

Secretaría de Industria y Comercio

Dirección de Minas y Geología

Solicitud de permiso de cateo para sus tancias de la primera y segunda categoría, con inclusión de las de aprovechamiento común, y exclusión de carbón, asfaltita y demás combustibles sólidos, en el Departamento Minas Territorio Nacional del Neuquén Expediente N.º 127.323-1946. Buenos Aires, Marzo 23 de 1946. Señor Director de Minas y Geología. Secretaría de Industria y Comercio. S.º 2. — El que suscribe Aurelio Leo-

nardi, de 42 años, casado, naturalizado argentino, comerciante, con domicilio en esta Capital, calle Bolívar N.º 213, ante el señor Director se presenta y expone: Que deseando efectuar las explotaciones mineras en busca de substancias de la primera y segunda categoría (con excepción de carbón, asfaltita y demás substancias incluídas en las reservas del Estado), en terrenos no alambrados ni cercados y sin cultivar ni labrar ignorando la pertenencia del